

B | R | N | O |

Logomanuál města Brna

Kompletní manuál jednotného
vizuálního stylu města Brna
lze stáhnout na www.bрно.cz

aktualizace | 2018

obsah

1

- 1.1** Logo
- 1.2** Logo | barevné provedení
- 1.3** Logo | černobílé provedení
- 1.4** Logo | ochranná zóna
- 1.5** Logo | konstrukční schéma
- 1.6** Logo | rozměrová řada
- 1.7** Logo | podkladová plocha
- 1.8** Logo | zakázané varianty
- 1.9** Logo | kombinace log
- 1.10** Barevnost

1

1.1

Logo

Logo statutárního města Brna je základním prvkem jednotného vizuálního stylu města, je jeho registrovanou ochrannou známkou a manuál přesně určuje jeho užití a způsob aplikace. Silící svislé linie naznačují rostoucí význam a rozvoj města, vycházejí z grafické podoby městského znaku a vymezují čtvercová pole pro litery BRNO. Základní barevné provedení loga vychází z heraldiky městského znaku, červená barva je přesně definovaná v kapitole 3. Logo může být použito i v inverzní podobě.

Logo statutárního města Brna může být použito i v černobílém provedení a to v pozitivní nebo negativní variantě. Černobílá varianta nachází uplatnění v jednobarevném tisku nebo v případě, kdy barevnost podkladové plochy nedovoluje užití loga v základní červené barvě, neboť by tím byla snížena jeho čitelnost, či oslaben jeho grafický účín. Užití pozitivu či negativu na barevném podkladě definuje kapitola 2.7. Tvarové provedení loga je zcela shodné se základní barevnou verzí.

1.2

Logo | barevné provedení

B | R | N | O |

B | R | N | O |

1.3

Logo | černobílé provedení

B | R | N | O |

B | R | N | O |

1.4

Logo | ochranná zóna

Ochranná zóna je minimální prostor kolem loga, kam nelze umísťovat žádné grafické prvky ani textové informace. Výjimku tvoří označení STATUTÁRNÍ MĚSTO BRNO, které je nedílnou součástí varianty loga zpracovaného pro potřeby Magistrátu města Brna. Ochranná zóna zaručuje čitelnost a grafický účín loga a zároveň definuje i nezbytnou vzdálenost od okraje nosiče nebo plochy, na nichž je logo umístěno.

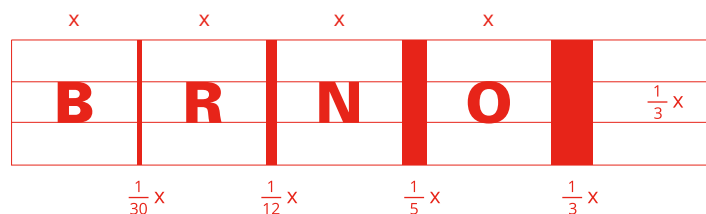


Magistrát města Brna může ve výjimečných případech povolit zmenšenou ochrannou zónu – $\frac{1}{2} x$.

1.5

Logo | konstrukční schéma

Jednotlivé proporce loga jsou přesně definovány a konstrukční schéma kodifikuje jejich vzájemný poměr. Základem konstrukce jsou čtvercová pole označená jednotkou x , v nich jsou vždy centrálně umístěny litery BRNO ve velikosti $\frac{1}{3} x$. Rozdílné proporce svislých linií jsou definovány vždy k jednotce x . Konstrukční schéma loga je jednoduché, ale není návodem k tomu, jak logo nově vytvářet. K jejímu užití slouží předlohy v elektronické podobě, které jsou součástí manuálu.



1.6

Logo | rozměrová řada

Rozměrová řada slouží k sjednocení velikostí loga při jeho aplikaci, zvláště pak pro tiskovou realizaci. Základem rozměrové řady je velikost ve 100 % určená pro administrativní a merkantilní tiskoviny formátu A4. Velikost 75 % je určena pro vizitky a identifikační karty do formátu A7. Velikost 30 % je zcela krajní zmenšení, kdy písmo odpovídá velikosti 4 bodů a aplikace loga je možné pouze v technologiích s maximální kvalitou rozlišení.

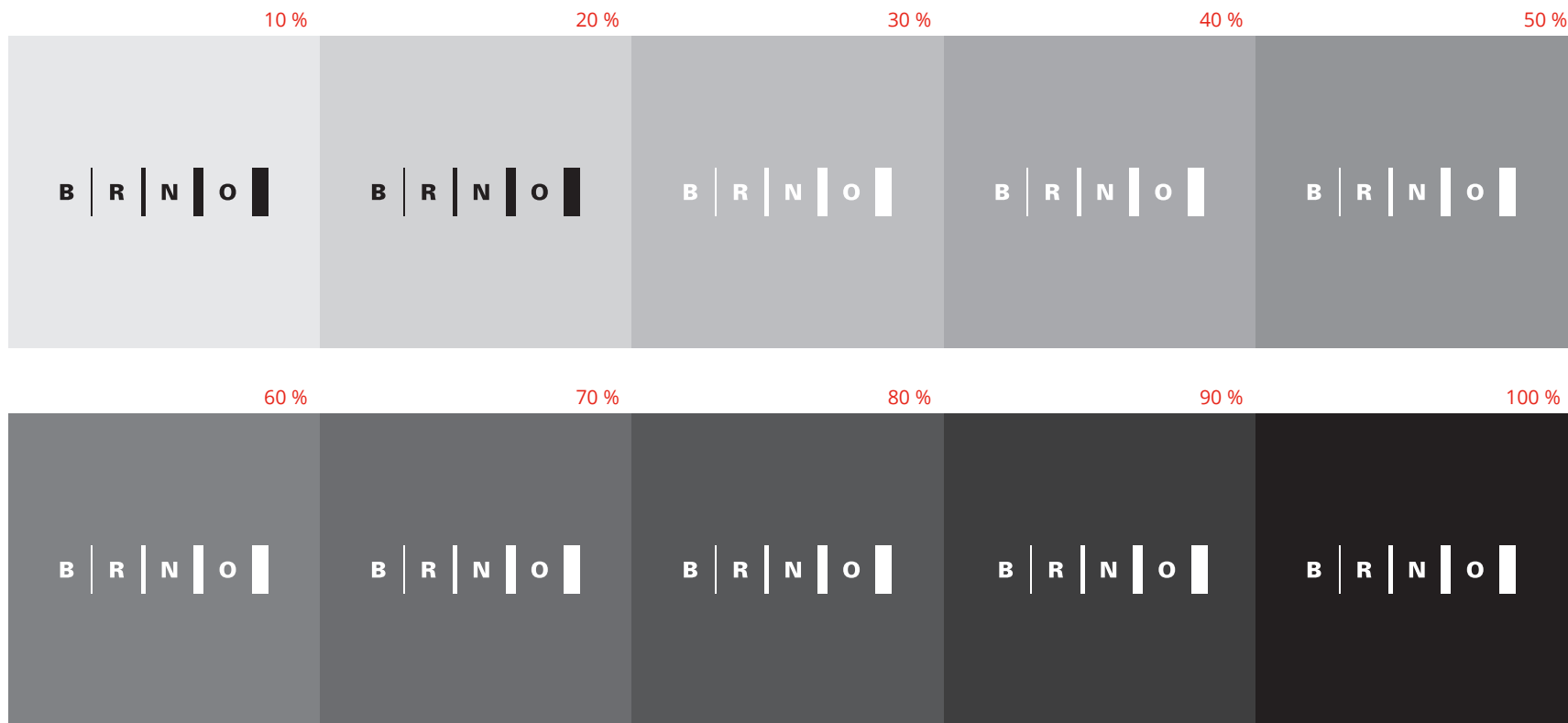


Dopisní papíry, vizitky

1.7

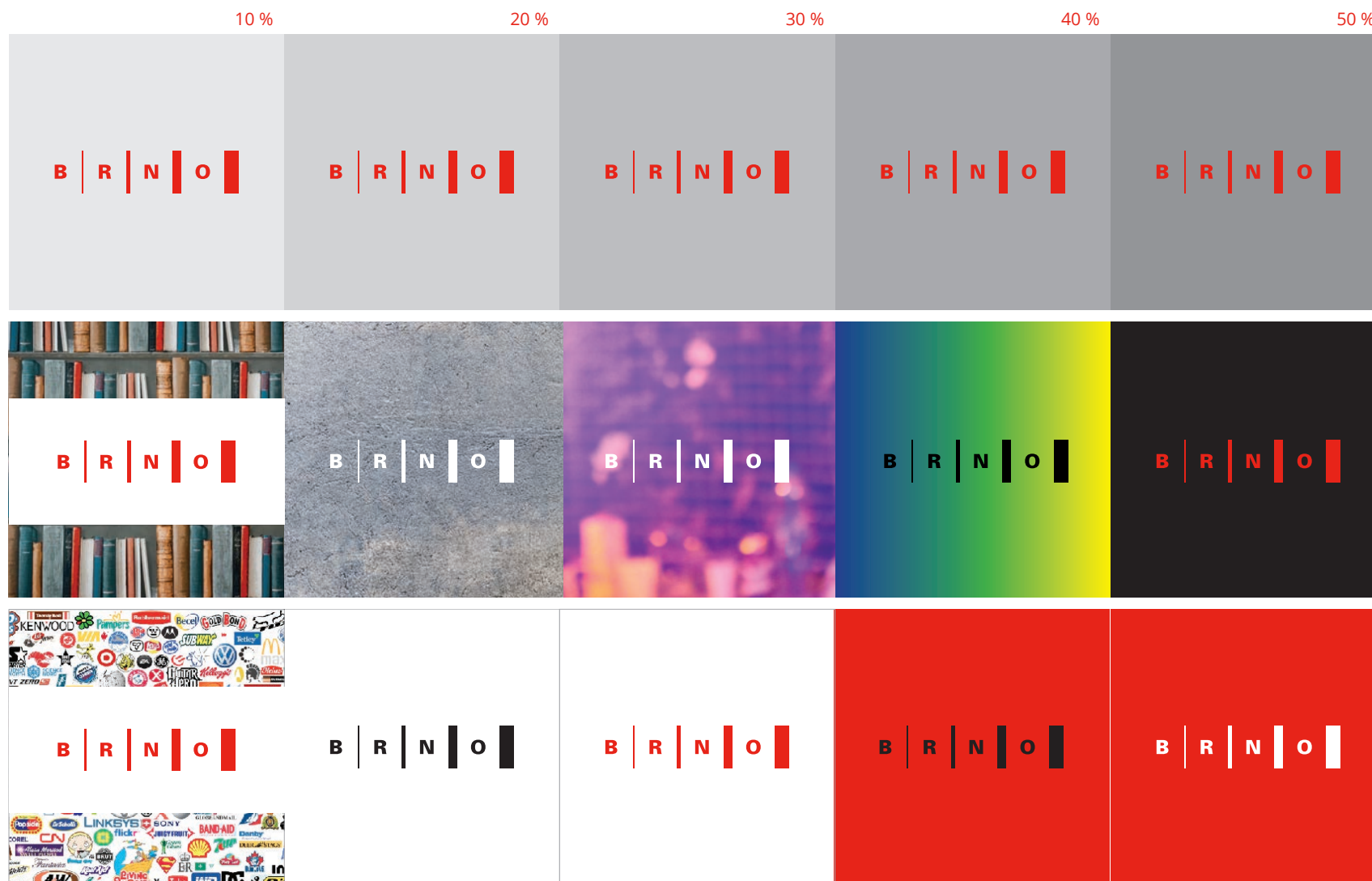
Logo | podkladová plocha

Na podkladových plochách vyšší tonality černé více než 50 % najde uplatnění negativní verze loga. Při sytosti od 80 % výše je možné použít barevnou pozitivní variantu v červené barvě. Na pestrých podkladových plochách vyšší tonality je nejvhodnější použít negativní, bílou variantu loga.



1.7

Logo | podkladová plocha



1.8

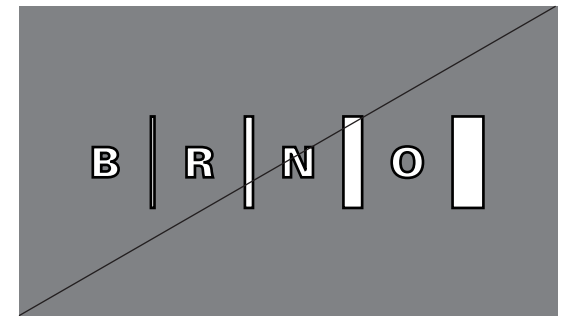
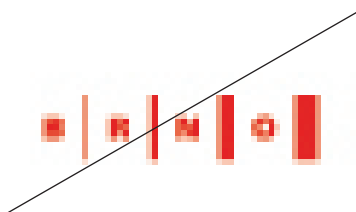
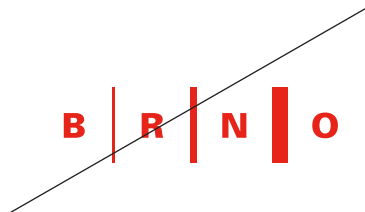
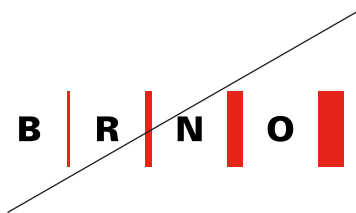
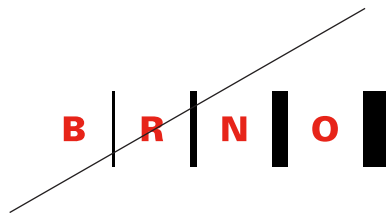
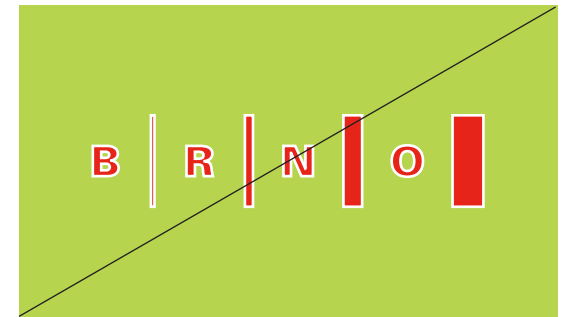
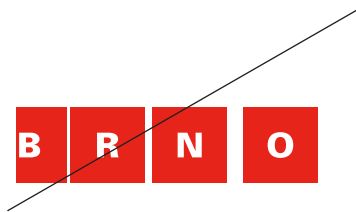
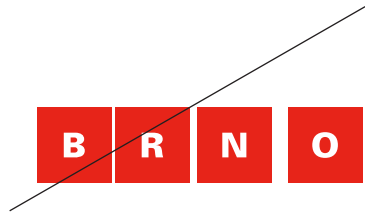
Logo | zakázané varianty



Logo nelze aplikovat do bílého, červeného, černého či jinak barevného rámečku. Jestliže je podklad různobarevný, lze logo aplikovat v barevnosti, tzn. bílé, černé či červené logo. Užití loga na různobarevné podkladové ploše je definováno v kapitole 2.7 (Logo na podkladové ploše).

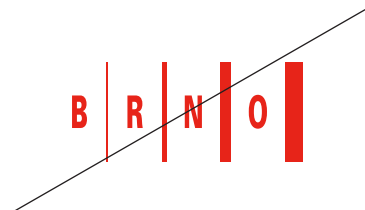
1.8

Logo | zakázané varianty



1.8

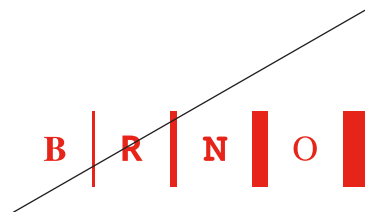
Logo | zakázané varianty



Logo nelze proporčně upravovat a deformovat (bez perspektivy).



V tomto případě má logo malou ochrannou zónu.



Logo je užíváno jako celek a nelze do něj zasahovat, např. měnit font písma.



Zakázaná modifikace loga a propojení s jiným logem či značkou.

1.9

Logo | kombinace log

Mantinel na sportovištích, stadionech
Ideální umístění loga v prostoru mantinelu.



Výjimka – použití menší ochranné zóny z důvodu omezeného prostoru
a s ohledem na zajištění dostatečné viditelnosti loga ve srovnání s ostatními
logy (umístění loga v prostoru mantinelu).

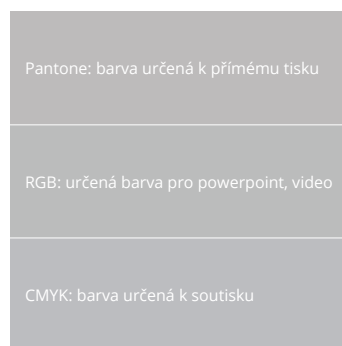


1.10

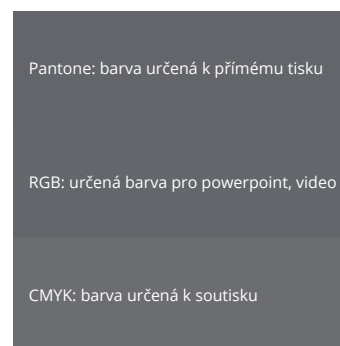
Barevnost



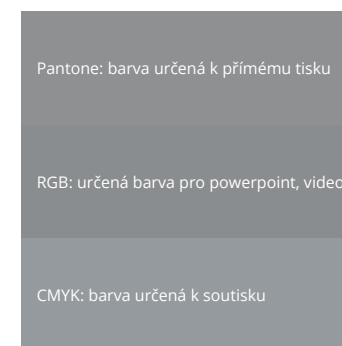
Pantone 485C
RGB 218 33 40
CMYK 0 95 100 0
HTML DA2128



Pantone Cool Gray 4C
RGB 187 187 187
CMYK 12 8 8 23
CMYK 0 0 0 30
HTML BBBBBB



Pantone Cool Gray 10C
RGB 102 102 102
CMYK 40 30 20 66
CMYK 0 0 0 70
HTML 666666



Pantone Metallics 877C
RGB 141 141 141
CMYK 45 34 34 0
HTML 8D8D8D

