

Z9/23. zasedání Zastupitelstva města Brna
konané dne 28.1.2025

33. Návrh smlouvy o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2025-2026 pro společnost Prokoncert agency s.r.o. na projekt „BRNO BRASS FEST“

Anotace

Návrh smlouvy o poskytnutí individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v letech 2025-2026 pro společnost Prokoncert agency s.r.o. na projekt „BRNO BRASS FEST“ v celkové výši 800 tis. Kč, tj. 400 tis. Kč ročně.

Návrh usnesení

Zastupitelstvo města Brna

- 1. schvaluje**
1. poskytnutí víceleté individuální neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna v letech 2025-2026 společnosti Prokoncert agency s.r.o., IČO: 06292780, sídlem: Panská 397/2, Brno-město, 602 00 Brno na realizaci projektu "BRNO BRASS FEST" v celkové výši 800 tis. Kč, tj. 400 tis. Kč ročně;
 2. uzavření smlouvy o poskytnutí schválené individuální dotace v letech 2025-2026 se společností Prokoncert agency s.r.o., IČO: 06292780, sídlem: Panská 397/2, Brno-město, 602 00 Brno na realizaci projektu "BRNO BRASS FEST" v celkové výši 800 tis. Kč, tj. 400 tis. Kč ročně, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu.
- 2. pověřuje** vedoucí Odboru kultury MMB podpisem smlouvy o poskytnutí schválené individuální dotace z rozpočtu města Brna.

Stanoviska

Materiál projednala Rada města Brna na R9/114. schůzi konané dne 15. 1. 2025 a doporučila Zastupitelstvu města Brna přijmout výše uvedený návrh usnesení.

Podpis zpracovatele pro archivaci

Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Kateřina Vorlíčková

vedoucí odboru - Odbor kultury

21.1.2025 v 08:31

Garance správnosti, zákonnosti materiálu

Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

Mgr. Jiří Kučera

vedoucí úseku - 1. úsek

20.1.2025 v 16:24

Obsah materiálu

| | |
|---|---------|
| Návrh usnesení | 1 - 2 |
| Obsah materiálu | 3 - 3 |
| Důvodová zpráva | 4 - 4 |
| Příloha (žádost.pdf) | 5 - 20 |
| Příloha k usnesení (Prokoncert agency - de minimis 2025-2026.pdf) | 21 - 28 |

Důvodová zpráva

Na Odbor kultury Magistrátu města Brna byla doručena žádost společnosti Prokoncert agency s.r.o. o víceletou individuální dotaci v letech 2025 - 2026 v celkové výši **800 tis. Kč, tj. 400 tis. Kč ročně**, na úhradu nákladů spojených s realizací projektu „**BRNO BRASS FEST**“. Celkové způsobilé náklady projektu v roce 2025 jsou 2 360 tis. Kč a v roce 2026 je to 2 690 tis. Kč.

Jedná se o jediný žesťový festival mezinárodního přesahu v ČR, který byl založen v roce 2021. Koná se zpravidla v polovině června a vystupují na něm současní špičkový sólisté i soubory. Hraje se zde klasická hudba, jazz, folklórní i mainstreamová. Kromě koncertů probíhají i edukační aktivity, jam session, přehlídky a hudební zajímavosti. Některé koncerty jsou zdarma (nám. Svobody, brněnská přehrada) a další jsou za vstupné.

Historie poskytování dotací na projekt BRNO BRASS FEST je následující:

| | | |
|------|-----------------|-------------|
| 2022 | BRNO BRASS FEST | 500 tis. Kč |
| 2023 | BRNO BRASS FEST | 400 tis. Kč |
| 2024 | BRNO BRASS FEST | 400 tis. Kč |

Odbor kultury MMB navrhuje poskytnutí individuální dotace ve výši **400 tis. Kč ročně**. Pro rok 2025 je finanční částka zahrnuta ve schváleném rozpočtu.

Materiál byl projednán v Komisi kulturní RMB dne 14. 1. 2025 ve znění předloženém Radě města Brna.

Přítomno: 12 členů – 12 pro, 0 proti, 0 se zdrželi/ze 13 členů

Komise doporučuje ke schválení.

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|----------------------|----------------|----------------|-----------------------|----------------|----------------------|--------------------------------------|--------------------------------|------------|--------------|----------------------|-------------------|
| Ing. Stanislav Michalík | Mgr. Ilona Sedláková | Jiřina Bočková | Kristýna Černá | MUDr. Alena Gruberová | Zdeněk Helbich | Mgr. Miriam Kolářová | Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D. | doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc. | David Řepa | Petr Šafařík | Ing. Jana Bohuňovská | Mgr. Luděk Kocman |
| Pro | Pro | Pro | Pro | Pro | Pro | ----- | Pro | Pro | Pro | Pro | Pro | Pro |

Rada města Brna materiál projednala na schůzi č. R9/114 konané dne 15. 1. 2025.

Schváleno jednomyslně 11 členy.

| | | | | | | | | | | |
|---------------|------------|---------------------|--------------|-----------------|-----------|--------------------|--------------|-----------------|------------------|-------------|
| JUDr. Vaňková | Mgr. Černý | RNDr. Chvátal Ph.D. | JUDr. Kerndl | Ing. Podivinská | Bc. Aberl | Ing. arch. Bořecký | Petr Bořecký | Ing. Kratochvíl | JUDr. Matonohová | JUDr. Oliva |
| pro | pro | pro | pro | pro | pro | pro | pro | pro | pro | pro |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--------------------------------------|
| B | R | N | O | MAGISTRÁT MĚSTA BRNA Odbor kultury | | Vyplní OK MMB 11/1 2025 - 2026 |
| | | | | Podání razítka 16-10-2024 916426 Č.j.: PŘl.: | | |

ŽÁDOST O INDIVIDUÁLNÍ DOTACI V OBLASTI KULTURY Z ROZPOČTU MĚSTA BRNA NA ROKY 2025 - 2026

Účel použití dotace: Dotace bude použita na dva následující ročníky (2025 (IV.ročník) + 2026(V.ročník)). Především využijeme finanční prostředky na honoráře pro umělce a na propagaci akce.

| | | |
|------------------------|----------------------------------|--------------------------|
| Forma právní osobnosti | Právníká osoba | Prokonzert agency s.r.o. |
| | Fyzická osoba podnikající (OSVČ) | |
| | Fyzická osoba nepodnikající | |

Stručný název projektu (dále jen "projekt")

BRNO BRASS FEST

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŽADATELI

Oficiální název žadatele/příjmení a jméno fyzické osoby podnikající (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)

Příjmení a jméno fyzické osoby nepodnikající (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Prokonzert agency s.r.o.

Sídlo žadatele (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)

Adresa bydliště (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Panská 397/2, Brno-město, 602 00 Brno

Kontaktní adresa (ulice, č. p./č. o., obec, PSČ) - pouze v případě, že se liší od adresy sídla/bydliště

Panská 397/2, Brno-město, 602 00 Brno

Jméno a funkce osoby statutárního zástupce/označení zmocněnce (pouze u právnických osob)

MgA. Kristýna Ratajová, jednatelka

Právní důvod zastupování (pouze u právnických osob)

Statutární zástupce

Plná moc/pověření

Kontaktní údaje pro komunikaci

Webové stránky

<https://brnobrassfest.cz/>

Telefon

Email

IČO žadatele (pouze u právnických a fyzických osob podnikajících)

6292780

Datum narození (pouze u fyzických osob nepodnikajících)

Předčíslí

Číslo bankovního účtu

2901261856

Kód banky

2010

Název peněžního ústavu

Fio Banka

Osoby, ve kterých má žadatel přímý podíl a výše tohoto podílu (výčet všech osob, v nichž máte přímý podíl a výše tohoto podílu) - pouze u právnických osob. V případě, že nejsou, napište nejsou.

Nejsou

2. KREDIBILITA (DŮVĚRYHODNOST) ŽADATELE

Popis žadatele včetně popisu předchozí činnosti žadatele (charakteristika zaměřená na prokázání schopnosti a dovednosti žadatele, realizované projekty v dané oblasti, příp. projekty realizované s podporou z veřejných prostředků; začínající umělci popíší své umělecké vzdělání, dosavadní um. činnost, úspěchy, ocenění)

Prokonzert agency s.r.o. přispívá k informovanosti v oblasti hudby, rozvoji kultury a vzdělanosti a obohacování společnosti, prohlubování kulturního povědomí, rozvíjení spolupráce mezi regiony v ČR i zahraničí. Členové jsou aktivní hudebníci a aktivisté v oblasti kultury. Hlavní činností je organizace kulturních a kulturně-edukačních akcí zaměřených především na žesťové nástroje a podpora umělců z produkčního hlediska.

3. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O DANÉM PROJEKTU

| | | |
|-----------------|-----------------|--------------|
| Termín zahájení | Termín ukončení | Místo konání |
| 1.1.2025 | 31.12.2026 | Brno |

Popis projektu (stručná výstižná charakteristika)

Brno Brass Fest je jediný žesťový festival mezinárodního přesahu v ČR. Založen 2021 agenturou Prokonzert. Specializuje se na žesťovou hudbu, navazuje na tradici hry na žesť na Moravě, dává příležitost špičkovým sólistům i souborům, ale také dbá na edukaci v dané oblasti příležitosti pro mladé umělce. Přináší na brněnskou kulturní scénu světové fenomény.

Odůvodnění žádosti zahrnující přínos projektu pro statutární město Brno (např. oproti již existujícím projektům, oživení a obohacení veřejného prostoru, propojení, spolupráce, aktivizace občanské společnosti, participace občanů, regionální či mezinárodní přesah, atd.)

Brno Brass Fest za své třileté působení připravil koncerty, které zvýšily povědomí o žesťových nástrojích. Přivedly do Brna umělce, kteří by bez BFF u nás nevystoupili a celkově mění vnímání žesťové hudby. Festival představuje všechny žánrové přesahy žesťů a rozšiřuje tak obzory klasické, jazzové, folklórní i mainstreamové hudby. Edukace je již přirozenou součástí festivalu - edukační koncerty, masterclass, příležitost vystoupení mládežnických kapel, zvýhodněné vstupné na koncerty atd. Žádám Vás o finanční spolupráci na tuto akci, která přináší do Brna nové posluchače, představuje zajímavá místa, na kterých se koncerty pořádají (paluba lodi, podla na náměstí, Biskupský dvůr, historická šalina, hrad Špilberk, kostel atd.) a povznáší tak kulturu obecně. Brno jako jediné město v ČR má svůj brass band a již 4 rokem také žesťový festival BRNO BRASS FEST. Děkujeme za zvážení naší žádosti.

Návštěvnost

| | |
|---------------------------|-------|
| předpokládaná v roce 2026 | 7000 |
| předpokládaná v roce 2025 | 6000 |
| v roce 2024 | 17000 |
| v roce 2023 | 15000 |

4. PŘEDPOKLÁDANÝ ROZPOČET PROJEKTU (údaje v tis. Kč)

(Rozpočet musí být vyrovnaný - náklady ve stejné výši jako výnosy)

Předpokládané náklady (částky uvádějte v tis. Kč, zaokrouhlo na celé tisíce - příklad: žádáte 15 000 Kč, do kolonky napište číslo 15) CZN = celkové způsobilé náklady, PD = požadovaná dotace

| Druh nákladu | CZN 2025 | PD 2025 | CZN 2026 | PD 2026 |
|--|-------------|------------|-------------|------------|
| Materiál - úč. 501 | | | | |
| Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.) | 20 | 0 | 30 | 0 |
| Knihy, časopisy, publikace (nákup) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Energie - úč. 502 | | | | |
| Spotřeba energie | 0 | 0 | 0 | 0 |
| opravy a udržování - úč. 511 | | | | |
| opravy a udržování | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Cestovné - úč. 512 | | | | |
| Cestovné | 50 | 0 | 50 | 0 |
| Služby - úč. 518 | | | | |
| Přeprava | 55 | 0 | 55 | 0 |
| Ubytování | 75 | 0 | 85 | 0 |
| Technické služby - např. osvětlení, ozvučení | 230 | 0 | 250 | 0 |
| Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.) | 200 | 0 | 200 | 0 |
| Propagace | 350 | 100 | 350 | 100 |
| Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky | 10 | 0 | 10 | 0 |
| Výroba knih, časopisu | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Výroba záznamového média, fotodokumentace | 50 | 0 | 50 | 0 |
| Ladění hudebních nástrojů | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Instalace výstav | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné | 1200 | 300 | 1500 | 300 |
| Úklidové služby, ostraha | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Osobní náklady - úč. 521 | | | | |
| Mzdy a odvody | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Dohody o PČ a PP | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Drobný dlouhodobý majetek - úč. 558 | | | | |
| Drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč) | 40 | 0 | 30 | 0 |
| Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (software) (do 60 tis. Kč) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Ostatní režijní náklady | | | | |
| Spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu | 80 | 0 | 80 | 0 |
| Ostatní náklady (+) | | | | |
| Ostatní náklady (např. ostatní služby aj.) | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Celkem v tis. Kč | 2360 | 400 | 2690 | 400 |

+specifikujte ostatní náklady (konkrétně druh nákladu)

| Předpokládané výnosy | 2025 | 2026 |
|--|-------------|-------------|
| Požadovaná částka od města Brna (OK MMB) | 400 | 400 |
| Dotace MK ČR | 400 | 550 |
| Dotace jiný resort státní správy (+) | | |
| Dotace Jihomoravský kraj | 600 | 650 |
| Dotace ostatní kraje | 0 | 0 |
| Dotace ostatní obce | 0 | 0 |
| Dotace jiný odbor MMB (*) | 0 | 0 |
| Dotace fondy EU | 0 | 0 |
| Dary | 360 | 440 |
| Příjmy (vstupenky, prodej) | 600 | 650 |
| Výnosy z reklamy | 0 | 0 |
| Ostatní výnosy (++) | 0 | 0 |
| Celkem v tis. Kč | 0 | 0 |
| Rozdíl (náklady - výnosy) | 2360 | 2690 |

+specifikujte dotace jiný resort státní správy

++specifikujte ostatní výnosy (konkrétně druh výnosů)

*specifikujte jiný odbor MMB

5. ČESTNÁ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

Prohlašuji, že žadatel k datu podání žádosti:

- není v úpadku,
- není proti němu zahájeno insolvenční řízení,
- nebylo vůči němu vydáno rozhodnutí o úpadku nebo insolvenční návrh nebyl zamítnut pro nedostatek jeho majetku,
- není veden jako dlužník v insolvenčním rejstříku dle zákona č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobu jeho řešení (insolvenční zákon), ve znění pozdějších předpisů,
- není v likvidaci,
- dle jeho znalostí, proti němu není veden výkon exekuce,
- nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti (bezdlužnost) vůči veřejným rozpočtům (tj. rozpočtu statutárního města Brna, tedy městu Brnu, příp. městským částem a příspěvkovým organizacím zřizovaným městem a městskými částmi; ke státnímu rozpočtu, tj. nemá dluh na daních a sociálním či zdravotním pojištění; k dalším poskytovatelům dotací z veřejných rozpočtů,
- nemá k datu podání žádosti závazky po lhůtě splatnosti (bezdlužnost) vůči obchodním společnostem se 100% majetkovou účastí statutárního města Brna. Bezdlužnosti dle výše uvedeného se rozumí závazky žadatele:
 - které byly řádně vyrovnány;
 - kterým bylo na základě žádosti žadatele příslušným orgánem/subjektem schváleno posečkáni s úhradou;
 - které jsou na základě žádosti žadatele předmětem povolení úhrady ve splátkách, soudního smíru nebo jiného právního aktu obdobného charakteru;
 - jejichž existence je předmětem probíhajícího soudního sporu.

PODROBNÝ POPIS PROJEKTU BRNO BRASS FEST

Anotace

Brno Brass Fest je jediný žesťový festival mezinárodního přesahu v ČR. Založila ho v roce 2021 agentura Prokoncert agency s.r.o. Festival se specializuje na žesťovou hudbu a veškerý program se koná v Brně. Festival navazuje na tradici hry na žesťové nástroje na Moravě, dává příležitost současným špičkovým sólistům i souborům a přináší na brněnskou kulturní scénu světové fenomény. Termín Brno Brass Fest se ustálil na polovinu června, konkrétně 12.-15.6. 2025 a 11.-14.6.2026.

Na festivalu se představují sólisté, orchestry i kapely různých žánrů - klasická hudba, jazz, balkánská dechovka, ale samozřejmě dechové hudby a další mainstreamové žánry. Pojítkem jsou, jak už název festivalu udává, žesťové nástroje - trubka, lesní roh, trombon, tuba a jim příbuzné nástroje.

Koncertní činnost je hlavní náplní, ovšem nemalou část věnuje festival edukaci, různým jam session, přehlídkám či hudebním zajímavostem. Několik koncertů je pro obecenstvo zdarma (sobotní program na náměstí Svobody), na další program lze zakoupit vstupenky online.

Brno je hlavním městem Moravy a důležitým kulturním centrem. Moravia Brass Band, jako rezidenční orchestr, má v Brně sídlo a již vybudované vztahy agentury Prokoncert i zájem posluchačů a zázemí, rozhodly o Brně jako místu konání.

Brno Brass Fest vyzdvihuje důležitost kultury při rozvoji společnosti a upozorňuje na diverzitu a jedinečnost evropských kultur. Brno Brass Fest je příležitostí pro setkávání a výměnu uměleckých i posluchačských zkušeností. Festival Brnu přináší umělce vysoké kvality ze zahraničí, ale především z České republiky.

Jednáme o hlavním mediálním partnerství s Českou televizí, dále TIC Brno.

Cíle festivalu

- Popularizace žesťových nástrojů
- Vysoká umělecká kvalita
- Edukační činnost
- Prezentace špičkových umělců českých i zahraničních
- Rozšíření kulturního bohatství
- Větší propojení s brněnskými institucemi a firmami zejména městskými

Předpokládaný vývoj festivalu

V souladu s cíli festivalu je do budoucna zájem o co nejširší záběr propagace žesťových nástrojů. Jde zejména o posílení edukační složky pro malé děti a rozšíření programů pro studenty a mladé lidi. Edukační koncerty by se měly rozšířit do prostor konzervatoře Brno, kde organizátoři festivalu pracují i na propojení s největší interpretační soutěží v dechovém oboru Žestě Brno. Zároveň festival chce otevřít novou scénu ve spolupráci s DPMB - konkrétně v nové hale vozovny Pisárky. V tomto neotřelém prostoru se bude konat Brass party. Tímto projektem festival prohlubuje spolupráci s brněnskými firmami. V roce 2024 se velmi osvědčila spolupráce s Hvězdárnou a planetárium Brno. V roce 2025 vedle Dopravního podniku prohlubuje festival spolupráci s Filharmonií Brno, zejména na projektu Mozartovy děti - akce podporující mladé hudebníky - dnes doznává značných změn. Jelikož organizátoři BFB jsou sami hudebníci, cítí jako svou povinnost takové možnosti pro děti a studenty hudby vytvářet a udržet tak přehlídku mladých dechových orchestrů na náměstí Svobody.

Důležitým počinem BFB je pozvání těch nejvýznamnějších osobností ze světa žesťové hudby právě do Brna. V minulosti uskupení Mnozil Brass, German Brass - do dalších let je domluvené spolupráce s London Brass, Vienna Brass Connection a pracujeme na komunikaci s Jamesem Morrisonem, Wyntonem Marsalisem a dalšími špičkami v oboru.

Umělci

Moravia Brass Band pod vedením Roberta Kružíka, Chuheie Iwasaki
London Brass, Vienna Brass Connection
Komorní uskupení MBB, moderace Jiří Kokmotos
Dechové hudby - Vacenovjáci, Zdounečanka, Gloria, Weinviertler Mährischen Musikanten,
Miločanka, Tufaranka, Krasinka, Dubňanka, studentské orchestry
Dixieland Dechové hudby Olomouc, Old Steamboat Jazz Band
Brass Avenue, Sajmon and Garfankers, TooT, Walbanda, Harmalek, The People

Propagace

- Hlavní partnerství s Českým rozhlasem Brno a Českou televizí
- spolupráce s TIC Brno
- offline propagace - výlep, letáky, plakáty
- online - sociální sítě, rozhlas, TV, spolupráce s IDS JMK na reklamních plochách, zejména pak na obrazovkách ve vozidlech IDS JMK
- spolupráci s tělesy, které na festivalu účinkují

Organizace

Celoroční kontinuální činnost manažerů orchestru, kteří mají kancelář v Brně Panská 4, s sebou nese další náklady na provoz, jako jsou pronájem kanceláře, mzdy manažerů, cestovní náklady a další. MBB vyžaduje každodenní práci podobně jako jakýkoliv



profesionální orchestr. Progres agentury s sebou přináší také rozšíření týmu, v roce 2024 je součástí jaké [redacted] - marketingový specialista.

Členové týmu jsou:
MgA. Kristýna Ratajová

[redacted]
[redacted] (marketingový specialista)

Časový harmonogram akce

2025

| | | |
|------------------|-------------------------|---|
| Čtvrtek 12.6. | Biskupský dvůr | 19:00 Zahajovací koncert MORAVIA BRASS BAND - Original, Robert Kružík |
| Pátek 13.6. | Konzervatoř Brno | 11:00 Edukace komorní soubor MORAVIA BRASS BANDu |
| | Vozovna Pisárky | 19:00 - 23:00 BRASS PARTY Brass Avenue, Sajmon and Garfankers, TooT |
| Sobota 14.6. | Náměstí Svobody | 8:00 - 9:30 - jízda historickou tramvají centrem města 9:30 - 18:00 - přehlídka dechových hudeb (dopolední program ve spolupráci s "Mozartovy děti", odpoledne Vacenovjáci, Zdounečanka, Gloria, Weinviertler Mährischen Musikanten) |
| | Věž radnice | 11:00 Troubení z věže (Brněnské poledne) |
| Neděle 15.6. | Brněnská přehrada - loď | 11:00-13:00 Jazzová plavba |
| | Nádvoří hradu Špilberk | 19:00 LONDON BRASS |

2026

| | | |
|------------------|------------------|---|
| Čtvrtek 11.6. | Biskupský dvůr | 19:00 Zahajovací koncert MORAVIA BRASS BAND, Chuhei Iwasaki |
| Pátek 12.6. | Konzervatoř Brno | 11:00 Edukace komorní soubor MORAVIA BRASS BANDu |
| | Vozovna Pisárky | 19:00 - 23:00 BRASS PARTY Walbanda, Harmalek, The People |

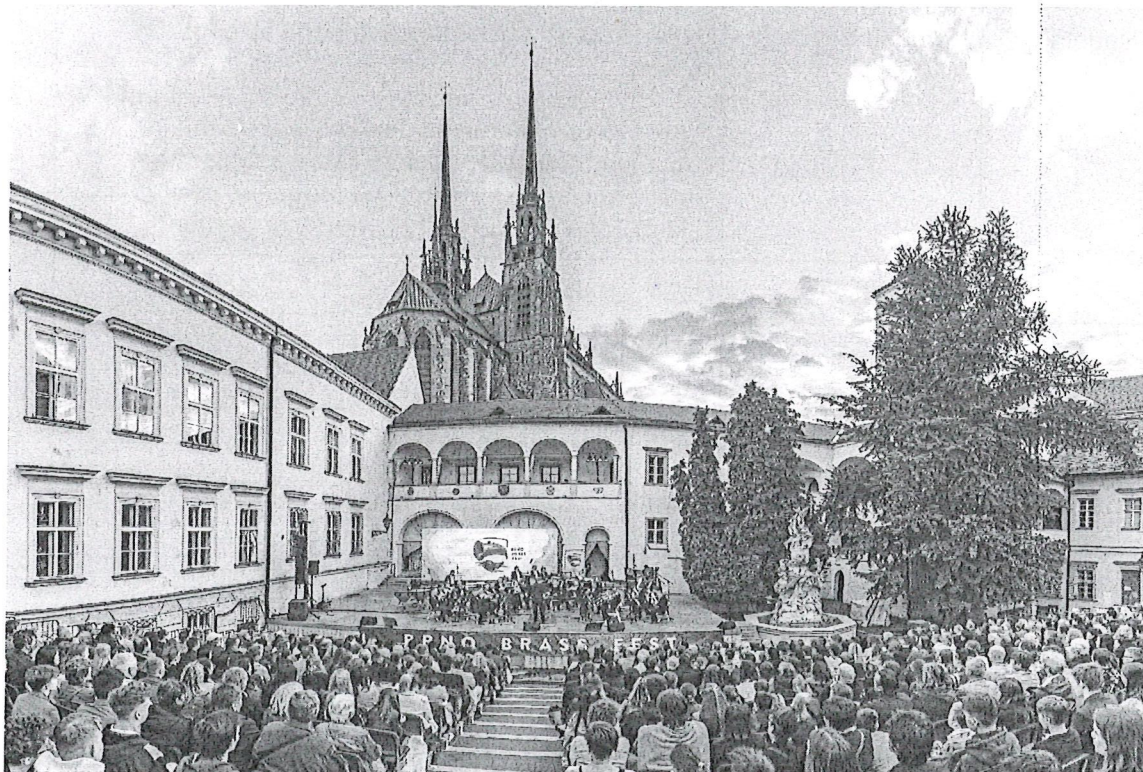
Průkoncert agentury s r.o.
[redacted]

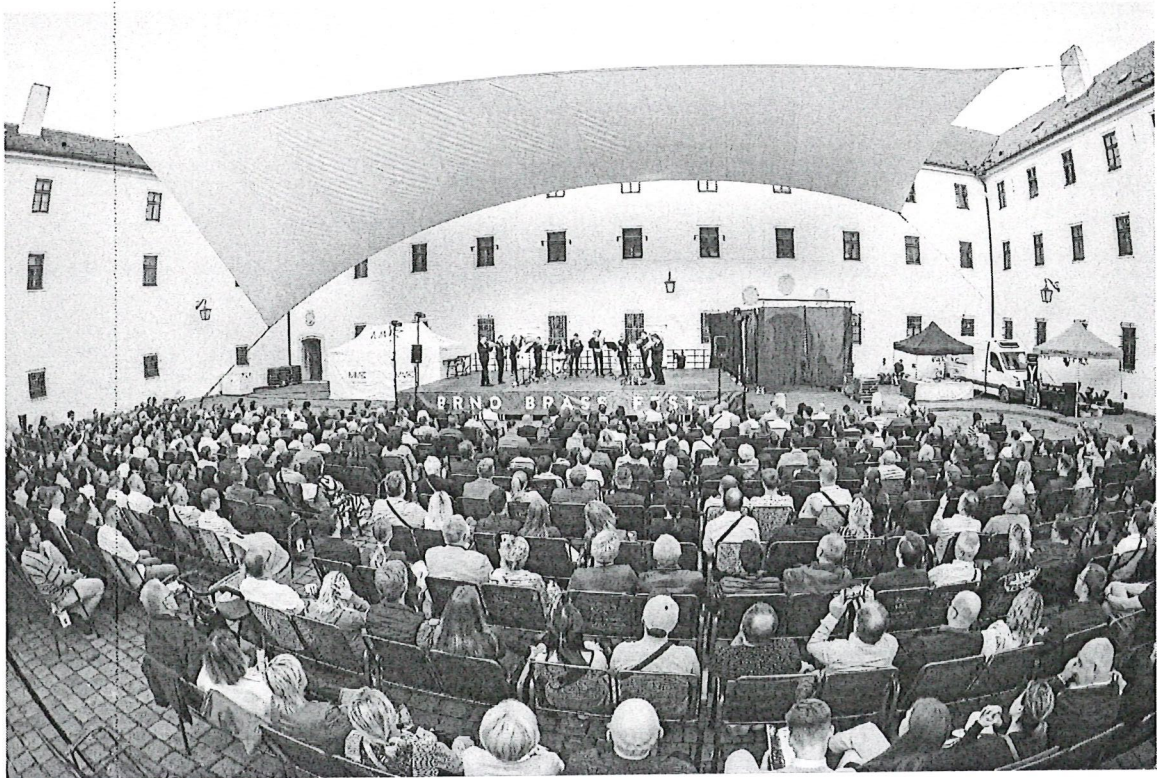
| | | |
|-----------------|-------------------------|---|
| Sobota 13.6. | Náměstí Svobody | 8:00 - 9:30 - jízda historickou tramvají centrem města 9:30 - 18:00 - přehlídka dechových hudeb (dopolední program ve spolupráci s "Mozartovy děti", odpoledne Miločanka, Tufaranka, Krasinka, Dubňanka) |
| | Věž radnice | 11:00 Troubení z věže (Brněnské poledne) |
| Neděle 14.6. | Brněnská přehrada - loď | 11:00-13:00 Jazzová plavba |
| | Nádvoří hradu Špilberk | 19:00 VIENNA BRASS CONNECTION |

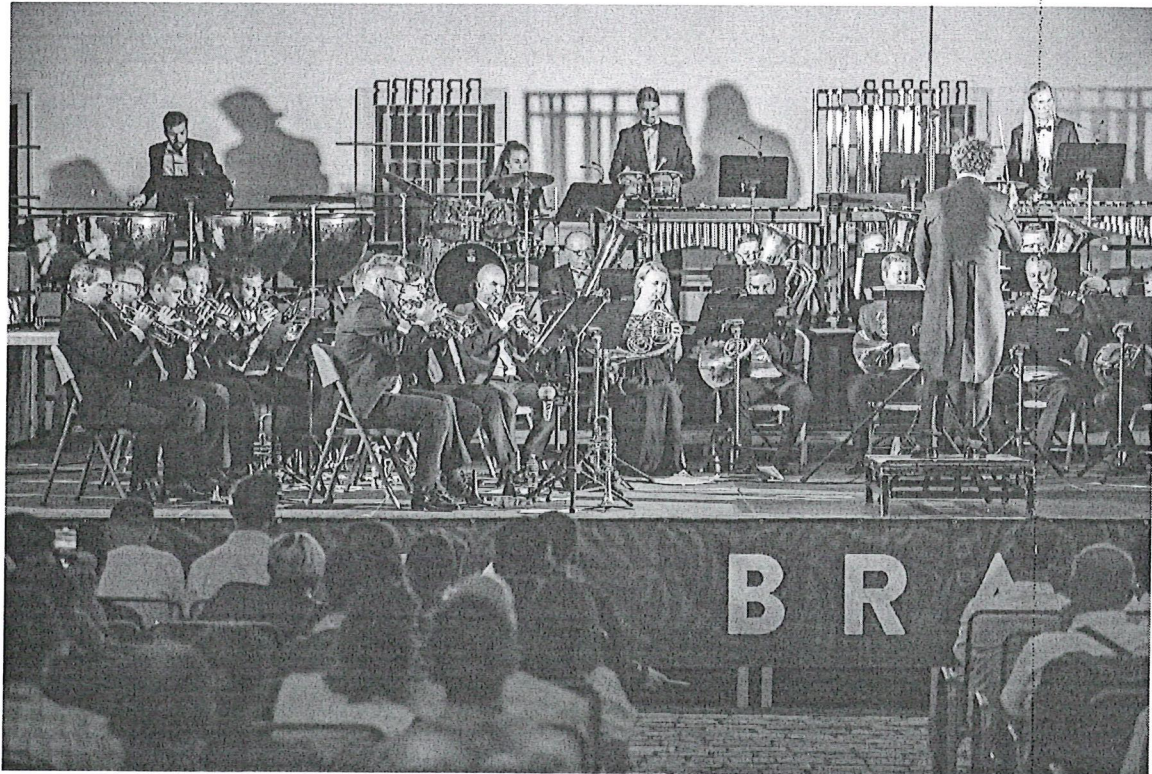
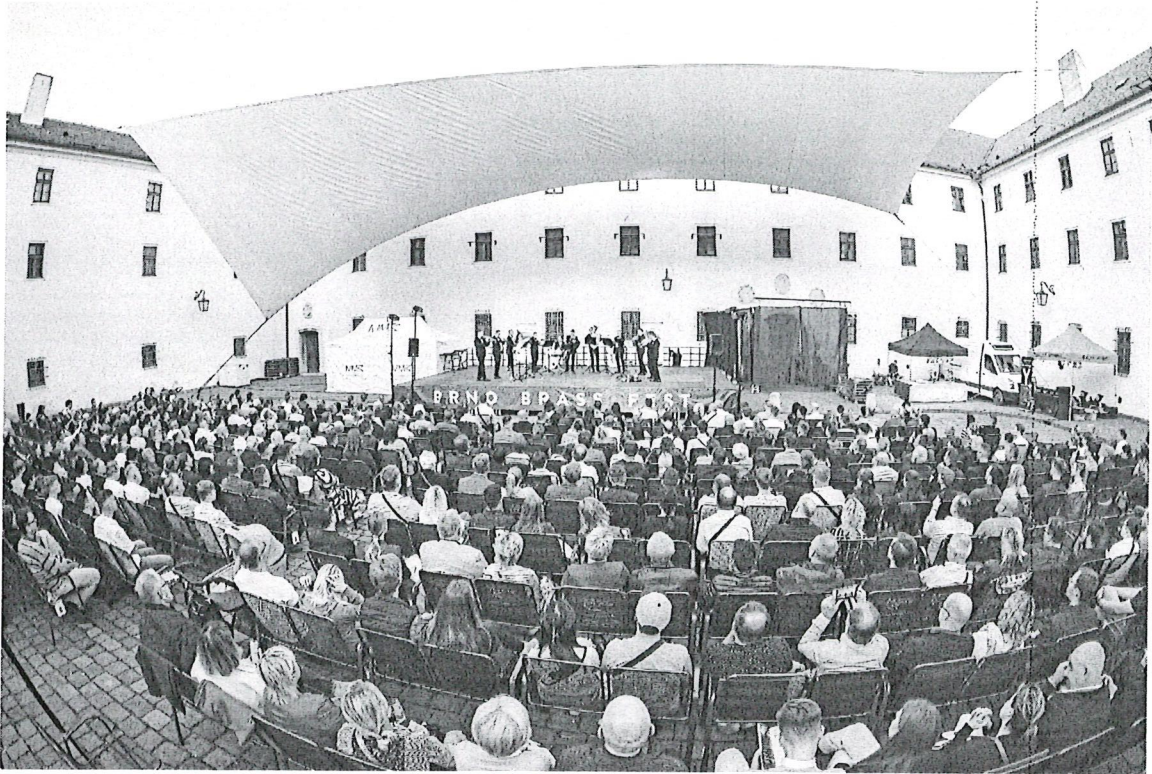
Účel použití dotace

Dotace by byla použita především na honoráře pro umělce, následně na propagaci celé akce a pronájmy prostor.

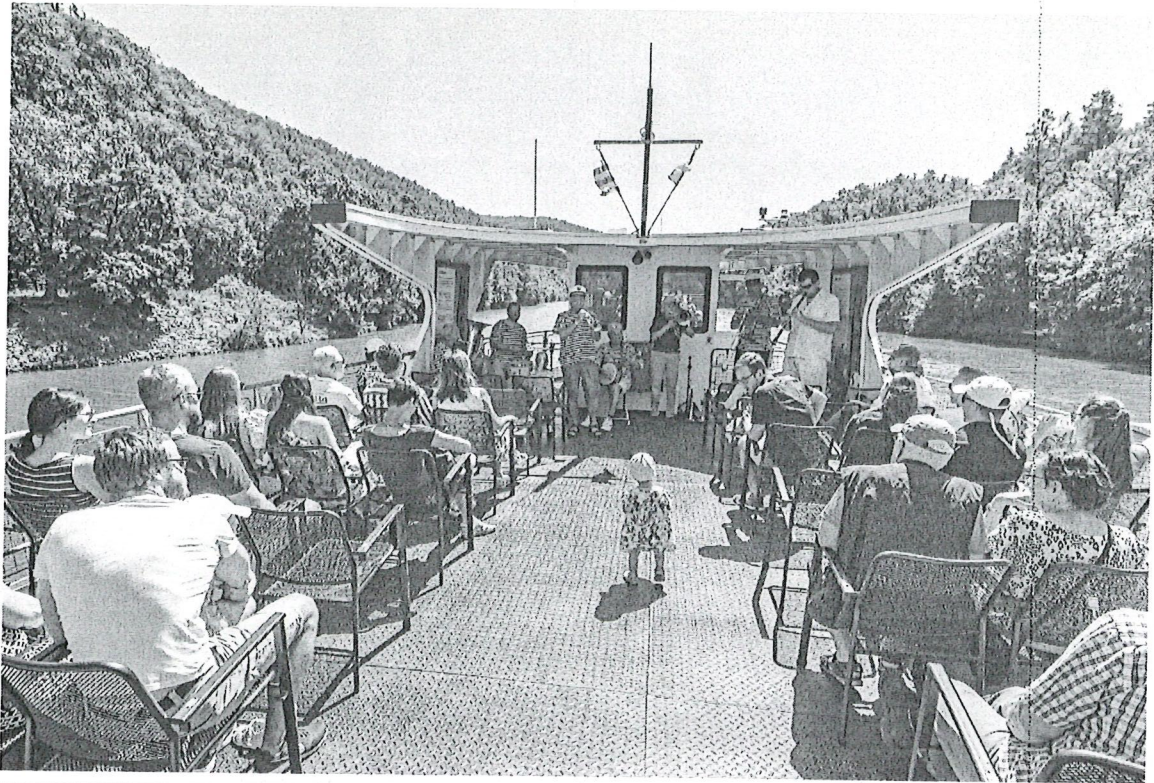
FOTOGRAFIE Z MINULÝCH ROČNÍKŮ

















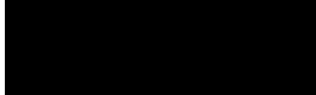




VZPOMÍNKA NA 2022 a na 2023

V Brně dne 3.10.2024 za Prokonzert agency s.r.o.
Kristýna Ratajová

Prokonzert agency s.r.o.



Smlouva
o poskytnutí individuální dotace z rozpočtu města Brna v letech 2025-2026
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

- Poskytovatel: Statutární město Brno
Dominikánské nám. 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785
zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou
Podpisem smlouvy byla Zastupitelstvem města Brna na zasedání č. Z9/...
konaném dne ... pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru kultury
Magistrátu města Brna (dále ve smlouvě jen „OK MMB“)
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 111 211 222/0800
Kontakt: OK MMB, tel.: 542 172 075, email: ok@brno.cz
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)
- Příjemce: Prokoncert agency s.r.o.
Sídlo: Panská 397/2, Brno-město, 602 00 Brno
IČO: 06292780
Registrace: obchodní rejstřík vedený u Krajského soudu v Brně, oddíl C,
vločka 101217
Zastoupený: MgA. Kristýnou Ratajovou, jednatelkou
Bankovní spojení: Fio banka, a.s.
Číslo účtu: 2901261856/2010
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

Smluvní strany vědomy si nezastupitelnosti a jedinečnosti kultury pro rozvoj lidské společnosti a vedeny cílem podílet se dle svých možností a schopností na podpoře a rozvoji kulturní a umělecké činnosti ve městě Brně uzavírají v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb., správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí individuální účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace (dále jen „dotace“) z rozpočtu poskytovatele na úhradu nákladů souvisejících s realizací projektu „**BRNO BRASS FEST**“ (dále jen „projekt“) po dobu trvání této smlouvy, a to na základě žádosti evidované pod č. j. MMB/0899703/2024 a MMB/0916426/2024.
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Dotace je poskytována jako podpora de minimis dle Nařízení Komise (EU) č. 2023/2831 ze dne 13. prosince 2023 o použití čl. 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis, uveřejněného v Úředním věstníku Evropské unie L2831 dne 15. prosince 2023. Příjemce odpovídá za dodržení podmínek pro poskytnutí veřejné podpory v režimu de minimis.

5. Dotace je slučitelná s podporou poskytnutou z rozpočtů jiných územních samosprávných celků, státního rozpočtu nebo strukturálních fondů Evropské unie, pokud to pravidla pro poskytnutí těchto podpor nevyklučují.
6. V případě, že příjemce bude poskytovat výhody třetím subjektům a tyto výhody budou naplňovat znaky veřejné podpory, je příjemce povinen postupovat v souladu s příslušnými předpisy v oblasti veřejné podpory.
7. V případě rozdělení příjemce podpory na dva či více samostatné podniky v období 3 let od nabytí účinnosti této smlouvy je příjemce podpory povinen neprodleně po rozdělení kontaktovat poskytovatele a kompetentní koordinační orgán v oblasti veřejné podpory za účelem sdělení informace, jak podporu de minimis poskytnutou dle této smlouvy rozdělit v Centrálním registru podpor malého rozsahu. Při nesplnění dané povinnosti se příjemce vystavuje případnému odejmutí předmětné podpory.

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši **800 000 Kč (slovy: osm set tisíc korun českých)** na úhradu způsobilých neinvestičních nákladů příjemce přímo souvisejících s realizací projektu uvedeného v čl. II. odst. 1 této smlouvy v letech 2025-2026, a to na:
 - a) propagace,
 - b) autorské honoráře – díla literární, umělecká, lektorné.
2. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy formou splátek v roční výši 400 000 Kč (slovy: čtyři sta tisíc korun českých) počínaje rokem 2025. Splátka v roce 2025 bude poskytnuta nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy. V roce 2026 bude splátka poskytnuta nejpozději do 28. 2. 2026 v případě, že příjemce předloží nejpozději do 15. 1. 2026 řádné vyúčtování splátky za rok předcházející.

V případě, že povinnosti spojené s vyúčtováním splátky poskytnuté v roce 2025 nebudou splněny do 20. 11. 2026, nebude druhá splátka poskytnuta. Pouze v případě řádného vyúčtování splátky poskytnuté za příslušný kalendářní rok bude pokračovat vyplacení další části dotace v následujícím kalendářním roce.

3. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu v takové výši, že poskytnutá dotace bude převyšovat 100 % celkových způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení vyúčtování čerpání dotace dle čl. IV. odst. 3. této smlouvy. Účet je uveden v čl. IV. odst. 4. této smlouvy.
4. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání dotace o více než 30 % oproti celkovým způsobilým nákladům projektu uvedeným v žádosti o dotaci, je příjemce povinen poměrnou část dotace ve výši odpovídající tomuto překročení vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy (např. v případě snížení CZN o 36 % je příjemce povinen vrátit 6 % z poskytnuté dotace). Výpočet % překročení poklesu celkových způsobilých nákladů nad 30 % se zaokrouhluje matematicky na celá čísla. Účet je uveden v čl. IV. odst. 4. této smlouvy.
5. Dotaci **lze použít** pouze na **způsobilé náklady**, které splňují všechny níže uvedené podmínky:
 - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 1. 2025 do 31. 12. 2026,
 - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a s ostatními podmínkami této smlouvy,
 - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.

6. Dotaci **nelze použít** na úhradu **nezpůsobilých nákladů** projektu. Nezpůsobilými náklady projektu se rozumí veškeré další náklady projektu s výjimkou způsobilých nákladů uvedených v čl. III. odst. 5. této smlouvy.
7. Poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou splátku dotace v případě, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna na daný kalendářní rok počínaje rokem 2025.

IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
 - a) nepřevede svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
 - b) bude realizovat projekt na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevede poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
 - c) naplní účelové určení projektu.
2. Příjemce se dále zavazuje:
 - a) realizovat projekt za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy, zejm. pak postupovat při realizaci projektu a čerpání dotace v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů /splní-li příjemce definici zadavatele podle ust. § 4 odst. 2 písm. a) tohoto zákona, je dále povinen postupovat při výběru dodavatele podle tohoto zákona/,
 - b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
 - c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
 - d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
 - e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet,
 - f) dbát dobrého jména poskytovatele, a to jak při realizaci projektu, tak i po jeho ukončení.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 15. 1. roku následujícího po poskytnutí splátky** dotace splnit následující:

Předložit poskytovateli vyúčtování čerpání splátky dotace poskytnuté v předchozím kalendářním roce nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Při doručování datovou schránkou nebo emailem se zaručeným elektronickým podpisem je pro zachování lhůty rozhodující datum doručení, u datové schránky je datem doručení myšleno datum dodání do datové schránky. Vyúčtování bude obsahovat:

- a) závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu obsahující stručný popis realizované části projektu, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno; doporučená struktura závěrečné zprávy je zveřejněna na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>;
- b) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – projekt“ včetně přílohy č. 1, který bude uveřejněn na webových stránkách poskytovatele <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace> ;
- c) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem, ze kterého bude jednoznačně zřejmé, že doklad byl hrazen z dotace poskytovatele, uvedením nápisu: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy v částce Kč“;
- d) prokázání úhrady prvotních dokladů:
 - Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
 - Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce;

- e) fyzické a právnické osoby, které vedou účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy dokládající zaúčtování veškerých dokladů použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ (viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy) bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska, zakázky, nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů;
- f) příjemci, kteří vedou daňovou evidenci, nebo příjemci, kteří mohou vést dle § 1f zákona č. 563/1991 Sb. o účetnictví jednoduché účetnictví, prokáží zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování dotace do peněžního deníku (deník příjmů a výdajů) opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemci, kteří uplatňují výdajový paušál, nebo příjemci, kteří jsou přihlášení k platbě paušální daně, nebo příjemci kteří nevedou účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;
- g) v případě využití dotace na úhradu nájmu bude předložen doklad, popř. kopie dokladu, splňující základní náležitosti nájemní smlouvy dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (zejména vymezení předmětu nájmu, smluvních stran a výše nájemného).

4. Nejpozději **do 15. 1. roku následujícího po poskytnutí splátky dotace** je příjemce povinen vrátit případnou nepoužitou část prostředků dotace na účet:

- a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční vždy do konce roku, kdy byla splátka vyplacena,
- b) č. 111 350 222/0800, var. symbol: 64022229, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. do 28. 2. roku následujícího po vyplacení příslušné splátky,
- c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 28. 2. roku následujícího po vyplacení příslušné splátky, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.

Na výše uvedené účty příjemce vrátí finanční prostředky i v případech uvedených v čl. III. odst. 3 nebo 4. smlouvy. Před vrácením dotace nebo její části je vhodné předem informovat OK MMB prostřednictvím formuláře [Oznámení o vrácení dotace](https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace/) dostupného na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace/>.

5. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB:

Ing. Lenka Gregrová, email: gregrova.lenka@brno.cz, tel.: 542 172 066

Ing. Jana Seberová, email: seberova.jana@brno.cz, tel.: 542 172 315.

6. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).

V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu (tj. propagační materiály všeho druhu, webové stránky, sociální sítě):

- a) že se projekt uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
- b) logo statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Logomanuálem města Brna. Logomanuál města Brna je uveřejněn na webových stránkách města Brna <https://www.brno.cz/w/logo>. V nutných případech může příjemce konzultovat použití loga na adrese logo@brno.cz.

2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.

3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odstavci 1 tohoto článku k provedení kontroly. Příjemce bude předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně, nejpozději však současně s předložením vyúčtování čerpání dotace.
V případě poskytnutí dotace na vydání publikace (časopisu, novin, sborníku) je příjemce povinen předat poskytovateli 3 výtisky publikace (časopisu, novin, sborníku). V případě poskytnutí dotace na vydání multimediálního nosiče je příjemce povinen předat poskytovateli 3 kusy multimediálního nosiče. Obojí však nejpozději s předložením vyúčtování dotace.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce konané v souvislosti s realizací projektu, na který je poskytnuta dotace, pouze na výleповých plochách k tomu určených. Informace o podmínkách pořádání kulturních akcí a o možnosti jejich prezentace naleznete v Manuálu pro pořádání veřejných kulturních akcí v Brně https://issuu.com/kultura-brno/docs/manu_l_pro_po_d_n_ve_ejnosti_p_stupn_ch_kulturn. Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GO TO BRNO.
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v souvislosti s realizací projektu konají v Brně, **v přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu: ok@brno.cz a současně pecinova.bronislava@brno.cz) nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).
6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody až 15 ks čestných vstupenek na akce, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace.
7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci projektu plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na projektu a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
8. Příjemce je povinen průběžně informovat poskytovatele o všech změnách, které by mohly při vymáhání zadržovaných nebo neoprávněně použitých prostředků dotace zhoršit pozici poskytovatele jako věřitele nebo dobytost jeho pohledávky. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 14 kalendářních dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít za následek příjemcům zánik, transformaci, přeměnu nebo zrušení právnické osoby s likvidací, zahájení insolvenčního řízení, změnu statutárního orgánu příjemce atd.
9. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu či jeho názvu oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, změny menší závažnosti než méně závažné se nepovažují za změny projektu. Míru závažnosti změny v projektu či jeho názvu je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu si může příjemce požádat nejpozději do **1. 11. kalendářního roku**, ve kterém se změna uskuteční.
Souhlas se změnou projektu uvedený v tomto a následujícím odstavci (čl. V. odst. 9. a 10.) se netýká snižování celkových způsobilých nákladů projektu, tyto změny řeší čl. III. odst. 4. této smlouvy.
10. Písemný souhlas se změnou projektu uděluje:
 - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu. Za méně závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu bez změny obsahu projektu, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu, realizace formou streamování či uvedením online);
 - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu. Za závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu způsobená změnou obsahu projektu, krácení dramaturgického plánu nad 30% oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu do roku následujícího) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.

11. Při změnách položek v rozpočtu projektu dle odst. 10. písm. a) tohoto článku smlouvy se příjemci doporučuje využít k tomu určený formulář dostupný na stránkách <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace/>.
12. V případě změny účtu příjemce současně s žádostí o souhlas se změnou poskytovateli doručí doklad o zřízení nového účtu.
13. Pro příjemce, který je fyzickou osobou podnikající nebo právnickou osobou, a který poskytuje volnočasové aktivity pro děti ve věku 6-18 let, platí: Příjemce dotace prohlašuje, že se seznámil s podmínkami fungování Brno iD ve vztahu k volnočasovým aktivitám dětí ve věku 6-18 let a zavazuje se nejpozději do 30 dnů od nabytí účinnosti této smlouvy zapojit se do systému Brno iD a jeho prostřednictvím umožnit přihlášení se na volnočasové aktivity, jež poskytuje pro děti ve věku 6-18 let.
14. Příjemce podpisem této smlouvy prohlašuje, že není podnikem, vůči němuž byl v návaznosti na rozhodnutí Komise, jímž je podpora prohlášena za protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, vystaven inkasní příkaz. Příjemce je povinen průběžně písemně informovat poskytovatele o všech změnách.
15. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli do 10 dnů ode dne, kdy došlo k události, skutečnosti, které mají nebo mohou mít vliv na posouzení veřejné podpory u příjemce ve vztahu k této smlouvě, zejména je povinen oznámit obdržení podpory de minimis, která má nebo může mít vliv na překročení limitů stanovených příslušnou legislativou.

VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto smlouvou a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.
2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěné průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu 10 (deseti) let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
 - a) žádost včetně povinných příloh,
 - b) tuto smlouvu,
 - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
 - d) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
 - e) závěrečnou zprávu.

VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků. Kdy se jedná o neoprávněné použití či zadržení peněžních prostředků, je uvedeno v § 22 odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů; jedná se mimo jiné i o porušení povinností stanovených smlouvou o poskytnutí individuální dotace.

3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil konečné vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možno provést nápravu v dodatečně stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani v stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, stanoven odvod ve výši 0,5 % z poskytnuté dotace. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
 - do 5 kalendářních dnů0,5% z poskytnuté dotace
 - od 6 do 30 kalendářních dnů0,75 % z poskytnuté dotace.

Za porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 10 písm. b) této smlouvy.

5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
6. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k vrácení dotace nebo její části v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, zjistí-li na základě kontroly, že příjemce porušil povinnost stanovenou právním předpisem, která souvisí s účelem, na který byly peněžní prostředky poskytnuty, nedodržel účel dotace nebo podmínku, za které byla dotace poskytnuta, u níž nelze vyzvat k provedení opatření k nápravě. V rozsahu, v jakém příjemce vrátil dotaci nebo její část, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a předáním či doručením této smlouvy oběma smluvním stranám, účinnosti pak dnem uveřejnění smlouvy v registru smluv dle zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, přičemž smlouvu zasílá k uveřejnění poskytovatel.
3. Příjemce výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla poskytovatelem v plném rozsahu zveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, způsobem umožňujícím dálkový přístup.
4. Příjemce podpisem této smlouvy bere na vědomí, že statutární město Brno – Magistrát města Brna zpracovává osobní údaje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.brno.cz/gdpr/>.
5. Závazek založený touto smlouvou lze ukončit na základě písemné dohody smluvních stran nebo výpovědí.
6. Každá ze smluvních stran je oprávněna závazek z této smlouvy písemně vypovědět bez udání důvodu. Výpovědní lhůta je 14 dní a počíná běžet prvním dnem následujícím po dni doručení výpovědi druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že výpověď byla doručena třetím dnem ode dne jejího odeslání. Ve výpovědní lhůtě poskytovatel pozastaví vyplácení finančních prostředků.

7. Smlouva se vyhotovuje ve čtyřech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží tři vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a podmínky této smlouvy byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna Z9/... konaném dne

V Brně dne

V Brně dne

.....
za poskytovatele
Mgr. Kateřina Vorlíčková
vedoucí OK MMB

.....
za příjemce
MgA. Kristýna Ratajová, jednatelka
Prokoncert agency s.r.o.