

Z9/21. zasedání Zastupitelstva města Brna  
konané dne 12.11.2024

## 30. Návrh na poskytnutí neinvestičních dotací dle dotačního programu na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse na roky 2024-2025 - návrh rozpočtového opatření

### Anotace

Návrh na poskytnutí neinvestičních dotací v celkové výši 1 871 tis. Kč z rozpočtu města Brna na rok 2024 dle dotačního programu v oblasti kultury na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse z rozpočtu města Brna na roky 2024-2025.

### Návrh usnesení

#### Zastupitelstvo města Brna

##### 1. schvaluje

1. poskytnutí neinvestičních dotací v celkové výši 1 871 tis. Kč z rozpočtu města Brna - Odboru kultury MMB na rok 2024 (včetně § a položek) subjektům uvedeným v tabulce Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2024 - 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
2. rozpočtové opatření dle tabulky z důvodu přesunu finančních prostředků na odpovídající paragrafy a položky v souladu s rozpočtovou skladbou, v závislosti na právní formě subjektů, kterým je dotace poskytována, které tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu;
3. uzavření smluv o poskytnutí schválených dotací subjektům dle bodu 1. za podmínek vzorové Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2024, která tvoří přílohu č. ... tohoto zápisu.

### Stanoviska

Materiál projednala Rada města Brna na R9/104. schůzi konané dne 30. 10. 2024, schváleno jednomyslně 8 členy. Materiál byl předložen na schůzi Finančního výboru konanou dne 6. 11. 2024.

Podpis zpracovatele pro archivaci

## Zpracovatel

Elektronicky podepsáno

**Mgr. Kateřina Vorlíčková**

vedoucí odboru - Odbor kultury

5.11.2024 v 11:37

**Garance správnosti, zákonnosti materiálu**

## Spolupodepisovatel

Elektronicky podepsáno

**Mgr. Jiří Kučera**

vedoucí úseku - 1. úsek

5.11.2024 v 12:54

**Obsah materiálu**

Návrh usnesení	1 - 2
Obsah materiálu	3 - 3
Důvodová zpráva	4 - 7
Příloha (Tabulka_ anotaci_ B. Fuchs.pdf)	8 - 10
Příloha k usnesení (tab_ Zadosti D_130 vyroci narozeni_ B_ Fuchse na 2024_2025 kopie.pdf)	11 - 14
Příloha k usnesení (RO_ Fuchsa_ 2 000 tis.pdf)	15 - 15
Příloha k usnesení (FUCHS vzor smlouva dotace 2024.pdf)	16 - 22

## Důvodová zpráva

Rada města Brna na schůzi č. R9/086 konané dne 05. 06. 2024 schválila dotační program pro poskytování dotací v oblasti kultury na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse z rozpočtu města Brna na rok 2024.

V souladu s Dotačními pravidly schválenými Zastupitelstvem města Brna č. Z8/33 konaném dne 9. 11. 2021 byly v rámci vyhlášeného dotačního programu v termínu od 05. 07. 2024 do 10. 09. 2024 včetně podávány žádosti o dotace z rozpočtu na rok 2024 s vyúčtováním až v roce 2026.

Po ukončení podávání žádostí o dotace proběhlo zpracování Odborem kultury Magistrátu města Brna (dále jen „OK MMB“), který posoudil formální stránku žádostí z hlediska splnění veškerých požadovaných náležitostí a úplnosti požadovaných příloh, návrh rozpočtu a historii žadatele (porušení rozpočtové kázně v minulosti) dle parametrů uvedených ve vyhlášeném dotačním programu na rok 2024. V případě splnění všech požadovaných náležitostí byly žádosti přiděleny 3 body (za nesplnění některých náležitostí 0-2 body). Žádosti nespňující podmínky dotačních programů byly nebyly hodnoceny.

Poté následovalo hodnocení žádostí o dotace hodnotící komisí složené z 3 externích odborných členů a z 2 interních odborných členů z řad členů Komise kulturní RMB nebo na základě jejího doporučení jmenovaných Radou města Brna. Členy hodnotící komise pro hodnocení žádostí o dotace v oblasti kultury na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse na rok 2024 jmenovala Rada města Brna na schůzi č. č. R9/086 konané dne 05. 06. 2024.

Funkční období externích odborných členů je dvouleté (pro roky 2024 a 2025). Funkční období interních odborných členů počíná běžet jmenováním a končí současně s ukončením členství v Komisi kulturní RMB nebo v případě doporučených členů, kteří nejsou součástí Komise kulturní RMB nejpozději s ukončením činnosti Komise kulturní RMB v souvislosti s uplynutím volebního období.

Členové hodnotících komisí nesměli v oblasti, kterou hodnotili, žádat o poskytnutí dotace, ať již jako fyzická osoba (nepodnikající i podnikající) nebo statutární zástupce právnické osoby, zároveň hlásili podjatost a nehodnotili žádosti, ke kterým by mohli mít návaznost skrze participaci na projektu/činnosti ať již vlastní nebo blízkých osob, zaměstnavatele apod. Toto bylo doloženo Čestným prohlášením člena hodnotící komise.

Složení hodnotící komise

<b>Dotační program:</b>	<b>Jméno člena HK:</b>
na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse z rozpočtu města Brna na rok 2024	Mgr. Silvie Šeborová
	Ing. arch. Eva Truncová
	MgA. Tereza Ondrová
	doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc.
	Petr Šafařík

Hodnotící komise posuzuje a hodnotí žádosti o dotace ve dvou kolech. V prvním kole posuzuje a hodnotí každý člen hodnotící komise žádosti formou bodování, kdy se bodují 4 hlavní kritéria (1. Přínos projektu/činnosti pro město Brno, 2. Obsahová náplň projektu/činnosti a soulad projektu/činnosti se Strategií kultury a kreativních odvětví města Brna, 3. Schopnost žadatele naplnit projekt/činnost a 4. Kvalita a přiměřenost finanční rozvahy) a jejich subkritéria dle parametrů uvedených ve vyhlášeném dotačním programu. Po ukončení 1. kola je vytvořen seznam žádostí s uvedením celkového součtu bodů za každého hodnotitele. Na nejvyšší a nejnižší bodové hodnocení není brán zřetel (vždy jen jedno nejnižší či nejvyšší hodnocení v případě bodové shody hodnotitelů). Poté se ze zbývajících bodových hodnocení hodnotitelů vypočítá průměr bodového hodnocení pro každou žádost. K výslednému průměru bodového hodnocení se na závěr připočítá bodové hodnocení OK MMB za formální posouzení žádosti. Seznam s celkovým bodovým hodnocením žádostí je podkladem pro návrh dotace, kterou navrhnou členové hodnotící komise na své společné schůzi ve 2. kole hodnocení (poskytnutí dotací se dle vyhlášených dotačních programů navrhuje těm žádostem, které dosáhly celkového výsledku 25 bodů a výše).

V rozpočtu statutárního města Brna na rok 2024 byly schváleny finanční prostředky na neinvestiční dotace poskytování dotací v oblasti kultury na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse na rok 2024 v celkové výši 2 000 tis. Kč.

#### Žádosti o dotace z rozpočtu města Brna na rok 2024

Dotační program	Počet podaných / hodnocených žádostí		Počet žádostí s navrženou dotací	Úspěšnost hodnocených žádostí v dané oblasti	Požadovaná výše dotací celkem (v tis. Kč)	Navržená výše dotací celkem (v tis. Kč)
na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse z rozpočtu města Brna na rok 2024	13	13	12	92,31 %	2 102	1 871
<b>Celkem</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>92,31 %</b>	<b>2 102</b>	<b>1 871</b>

V rámci dotačního řízení bylo na OK MMB doručeno celkem **13 žádostí o dotace**. 0 žádostí nebylo podáno v souladu s dotačními programy (podání pouze v elektronické podobě, nesoulad s důvody podpory stanoveného účelu dotačního programu) nebo bylo žadatelem staženo.

Celkem bylo hodnoceno **13** žádostí o dotace.

OK MMB postupoval při přijímání a zpracování žádostí o neinvestiční dotace v oblasti kultury dle dotačního programu, který jsou v souladu s Dotačními pravidly. Dotace budou příjemcům poskytovány po schválení příslušnými orgány města na základě veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace (jejíž podmínky jsou součástí materiálu). Smlouva podrobně určuje práva a povinnosti poskytovatele a příjemce.

#### Základní podmínky smlouvy o poskytnutí dotace:

1. Doba čerpání dotace je stanovena od 1. 6. 2024 do 31. 12. 2025.
2. Termín vyúčtování dotace je stanoven do 31. 1. 2026.
3. Dotaci lze použít do výše max. 70 % celkových způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání dotace.
4. Pokud dojde k poklesu způsobilých nákladů projektu v takové míře, že poskytnutá dotace bude převyšovat 70 % způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání dotace, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace.
5. Na všech tištěných a elektronických materiálech souvisejících s propagací projektu/celoroční činnosti je příjemce povinen uvádět logo statutárního města Brna a informaci o finanční podpoře ze strany statutárního města Brna.
6. V případě porušení rozpočtové kázně v souladu s ust. § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, musí být dotace vrácena do rozpočtu statutárního města Brna uvedené v čl. IV. smlouvy včetně zákonem stanoveného penále. Pokud dojde k porušení méně závažné povinnosti, bude odvod za porušení rozpočtové kázně stanoven 1 % z poskytnuté dotace za každé jednotlivé porušení povinnosti dle čl. VII. smlouvy. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
  - do 5 kalendářních dnů .....1 % z poskytnuté dotace
  - od 6 do 30 kalendářních dnů .....3 % z poskytnuté dotace.

7. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejich příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, změny menší závažnosti než méně závažné se nepovažují za změny činnosti/projektu. Míru závažnosti změny činnosti/projektu je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu/činnosti si může příjemce požádat nejpozději do 1. 11. 2025.
8. Změny jsou rozděleny na méně závažné a závažné takto:
  - a. méně závažné změny (např. změna názvu projektu/činnosti bez změny obsahu projektu/činnosti, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu/činnosti či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu/činnosti, realizace formou streamování či uvedením online) – souhlas uděluje OK MMB
  - b. závažné změny (např. změna názvu projektu/činnosti způsobená změnou obsahu projektu/činnosti, krácení dramaturgického plánu nad 30 % oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu do roku následujícího) a změny, které mají zásadní dopad na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace schvaluje Zastupitelstvo města Brna.
- Pozn. tímto ustanovením smluv je flexibilně možné reagovat i na nepředvídatelné situace (např. nouzová opatření a v případě neumožnění akce realizovat dle původního plánu prezenčně aj.).
9. Pro příjemce, který je fyzickou osobou podnikající nebo právnickou osobou, a který poskytuje volnočasové aktivity pro děti ve věku 6-18 let, platí: Příjemce dotace prohlašuje, že se seznámil s podmínkami fungování Brno iD ve vztahu k volnočasovým aktivitám dětí ve věku 6-18 let a zavazuje se nejpozději do 30 dnů od nabytí účinnosti této smlouvy zapojit se do systému Brno iD a jeho prostřednictvím umožnit přihlášení se na volnočasové aktivity, jež poskytuje pro děti ve věku 6-18 let.

Výběrově je sledována kvalita projektů formou návštěv jednotlivých akcí a kontrolou všech předložených propagačních materiálů či tiskovin. Veřejnost je o poskytnutí dotací Zastupitelstvem města Brna informována na internetových stránkách města Brna.

Součástí materiálu jsou:

- Rozpočtové opatření
- Žádosti o dotace v oblasti kultury na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse z rozpočtu města Brna na rok 2024:
- Podmínky Smlouvy o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2024
- Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na podporu projektů ke 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse z rozpočtu města Brna na rok 2024

Materiál byl projednán v Komisi kulturní RMB dne 22. 10. 2024 ve znění předloženém Radě města Brna. Přítomno: 12 členů – 12 pro, 0 proti, 0 se zdrželi/ze 13 členů  
Komise doporučuje ke schválení.

Ing. Stanislav Michálik	Mgr. Ilona Sedláková	Jiřina Bočková	Kristýna Černá	MUDr. Alena Gruberová	Zdeněk Helbich	Mgr. Miriam Kolařová	Mgr. Monika Lukášová Spilková, Ph.D.	doc. MUDr. Tomáš Skříčka, CSc.	David Řepa	Petr Šafařík	Ing. Jana Bohuňovská	Mgr. Luděk Kocman
Pro	Pro	Pro	-----	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro	Pro

Materiál byl předložen na schůzi Finančního výboru Zastupitelstva města Brna konanou dne 06.11.2024

Rada města Brna projednala materiál na schůzi č. R9/104 konané dne 30.10.2024.

*Schváleno jednomyslně 8 členy.*

JUDr. Vaňková	Mgr. Černý	RNDr. Chvátal Ph.D.	JUDr. Kerndl	Ing. Podivinská	Bc. Aberl	Ing. arch. Bořecký	Bořecký	Ing. Kratochvíl	JUDr. Matonohová	JUDr. Oliva
--	--	pro	pro	--	pro	pro	pro	pro	pro	pro

Informace k žádostem o dotace v oblasti kultury na rok 2024 – 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse

Č	Prog.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu	P	IČO žadatele/ Datum narození	Krátká anotace
1	VYR	Moravské klavírní trio, z. s.	Koncert pod ikonickou prosklenou střechou Bohuslava Fuchse	P	09214640	V rámci projektu s názvem "Koncert pod ikonickou prosklenou střechou Bohuslava Fuchse" zahraje Moravské klavírní trio koncert klasické a filmové hudby, která se tématicky pojí s výstavbou hotelu Passage na ulici Lidická v Brně. Hotel Passage je jedním z nejvýznamnějších děl architekta Bohuslava Fuchse, které ilustruje Fuchsovův funkcionalistický přístup a inovativní myšlení. Koncert zazní pod prosklenou střechou této významné stavební památky, která je jedním z klíčových prvků, které přispěly k pověsti hotelu jako jedné z nejvýznamnějších budov funkcionalistické architektury v Československu. Tento prvek nejen zlepšil praktické aspekty budovy, ale také přidal k jejímu estetickému a technologickému významu.
2	VYR	Jiřina Mrázová	Móda a design 25 v Zemanově kavárně architekta Bohuslava Fuchse	P	07790309	Bohužel náklady na přípravu, organizaci a realizaci této módní přehlídky jsou velmi finančně náročné a neustále se zvyšující. Pro udržení úrovně a kvality pro hosty akce, jsme se rozhodli, požádat o dotaci město Brno.
3	VYR	Ing. arch. Zuzana Sankotová Morávková	ŽIL BYL BOHUSLAV FUCHS. Architektonicko-divadelní workshopy	P	65500059	Předmětem projektu jsou tři edukativní workshopy s prvky zážitkové pedagogiky a divadelní improvizace na téma ŽIL BYL BOHUSLAV FUCHS. Workshopy jsou zacíleny pro širokou veřejnost, dva z nich budou určeny dětským zájemcům (8–12 let), jeden dospělým účastníkům (18+). Výsledek bude prezentován formou divadelních představení, volně přístupných veřejnosti.
4	VYR	Ing. MgA. Hanousek Radim	Akce F*3/130	P		Cyklus multimediálních instalací v brněnských realizacích architekta Bohuslava Fuchse
5	VYR	Vysoké učení technické v Brně	Slávy Fuchs / Pneumatická socha Bohuslava Fuchse	P	00216305	Projekt Slávy Fuchs připomíná 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse prostřednictvím umělecké instalace ve veřejném prostoru Brna. Inovativní nafukovací socha Fuchse bude umístěna na pěti klíčových místech, kde jeho architektura zanechala významný otisk. Projekt má za cíl zvýšit povědomí o přínosu architekta Bohuslava Fuchse moderní architektuře, podpořit kulturní turismus a zapojit širokou veřejnost do interakce s architektonickým dědictvím města.



6	VYR	BuranTeatr z.ú.	Do You See Me?	P	27052460	<p>Projekt Do You See Me? je jedním z klíčových specifických projektů kulturního centra CO.LABS, který bude realizován v roce 2025 při příležitosti výročí brněnského architekta Bohuslava Fuchse. Projekt je site-specific audiowalk propojující performativní prvky s prvky instalace a imerzivního divadla skrze přímou práci s prostorem a diváctvem. Klíčovým prvkem projektu je budova Městských lázní v Zábrdovicích, kde se tento projekt bude odehrávat. Projekt si klade za cíl k výročí Bohuslava Fuchse pojmout tento performativní audiowalk jako formu zážitkové prohlídky pro omezený počet účastníků*ic tak, aby byl klasický formát prohlídky povýšen o umělecký zážitek, jehož by diváctvo mohlo být součástí na bázi přímé aktivní participace. Autorky konceptu tematicky vycházejí ze samotné historie budovy, která původně sloužila jako veřejné lázně za účelem udržování hygienických standardů v době, kdy ještě doma mít koupelnu a tekoucí vodu nebylo samozřejmostí. Tento historický fakt staví autorky konceptu do kontrastu s aktuálními tématy jako je formát lázní jako míst relaxace a sebepěče, ale také absence vody v rozvojových zemích, v zemích postižených válečnými konflikty, v místech zasažených živelnými katastrofami, dále také téma environmentálního charakteru týkající se změn klimatu a jeho vlivu na stav vody na zemi - sucho, záplavy, zvyšování hladiny moří atd. Projekt vychází z konceptu, na kterém tvůrkyně kontinuálně pracují již od začátku roku 2024, a zachycuje nejen historii budovy, ale klade důraz rovněž na postavu Bohuslava Fuchse a jeho význam v kontextu Brna. Tvorbě konceptu předcházela zevrubná rešerše dobových materiálů a daného tématu. Projekt poskytne diváctvu zážitkovou formu poznání historie, architektury, lokálního kontextu dané oblasti v propojení s jedinečným uměleckým zážitkem imerzivního formátu performativního audiowalku, který reflektuje vysoce aktuální témata, jež jsou zakotvena právě v historii, účelu a původní funkci budovy, která je pro celý projekt naprosto klíčová. Součástí výstupu bude nejen zážitková prohlídka ve formě performativního audiowalku, ale také web s vizuálními a zvukovými záznamy – podrobnou mapou půdorysu lázní, ke které se vážou příslušné zvukové stopy. Web bude obsahovat také rozhovory s lokálními architekty, sociology, odborné studie, esejistické formáty zaměřené na různá témata související jak s budovou lázní, jejich významem v minulosti a současnosti, sociálním půdorysem vyloučené lokality, ve které se lázně nacházejí, a mnoho dalšího.</p>
7	VYR	4AM, z.s.	DRAHOMÍRA F. V LÁZNÍCH	P	22869379	<p>Kdo pečoval o domácnost a děti Bohuslava Fuchse, aby se mohl věnovat svojí kariéře architekta? Jaké výzvy přináší péče o architekturu a veřejný prostor a jak o sebe (navzájem) pečovat skrze architekturu? V našem projektu budeme téma “péče a architektura” zkoumat v několika rovinách: Jako reproduktivní práci, která by měla být kolektivně sdílenou zodpovědností, v tradičním genderovém řádu jsou to však většinou ženy, kdo mají na starosti domácnost a děti a to i tehdy, jsou-li samy výtvarnice nebo architektky. Designerkou byla i manželka architekta Fuchse, Drahomíra Fuchsová, která pro širší veřejnost zůstává, podobně jako mnohé další, téměř neznámou autorkou. Další rovinou je péče o památky jako často nejednoznačnou činnost nezbytnou k zachování hodnotného architektonického dědictví. A nakonec péči jako společenskou hodnotu, která by měla být dostupná všem a která může být i prostředkem resistance proti současnému tlaku na výkon. Prostřednictvím umělecké prostorové performativní intervence budou zmíněné úrovně tématu péče sdílené s publikem v jedné z významných brněnských meziválečných staveb Bohuslava Fuchse, komplexu městských lázní v Zábrdovicích.</p>

8	VYR	Společnost Jindřicha Chalupického, z.s.	Fuchsův dětský domov a současné umění	P	69342491	Projekt nabízí velmi specifickou reflexi odkazu Bohumila Fuchse a přemostuje jej k širším kontextům historie architektury a designu a současně k sociálním tématům jako je institucionální péče o děti. Cílem projektu je tak na jedné straně připomenout dílo B. Fuchse skrze méně známý příběh jedné z jím navržených budov, zasadit do širšího rámce konkrétní problematiku architektonické typologie pečovatelských ústavů, a zároveň přímo interagovat s dětmi a pracovníky*íky DD Dagmar - umožnit jim zážitkovou a edukační formou ve spolupráci se současnými umělkyněmi a umělci aktivně nahlédnout do témat vycházejících z historie architektury a designu, do muzejnictví (ve spolupráci s Moravskou galerií, zejména její sbírkou užitého umění včetně kolekce hraček) a případně jim umožnit stát se aktivními účastníky širší diskuse na téma institucionální péče. Projekt, rozdělený do tří fází, zahrne dvoudenní festival v DD Dagmar, výstavu v Moravské galerii v Brně kurátorovanou dětmi z DD a odborné sympozium o architektuře sociální a institucionální péče.
9	VYR	Spolek Kultura & Management, z.s.	Bohuslav Fuchs: architekt, manžel a otec	P	22669892	Projekt představí široké veřejnosti osobní rozměr života známého brněnského architekta Bohuslava Fuchse. K oslavě jeho 130. výročí narození chce prezentovat vhléd do jeho rodinného života a představit veřejnosti členy architektovy rodiny, kteří byli sami na poli architektury a designu aktivní. V prezentaci budou pomoci živého umění veřejnosti zpřístupněny stavby, které Bohuslav Fuchs navrhoval a stavěl v období, které lze považovat za milníky jeho soukromého života (narození dětí, pořízení vlastního rodinného domu, založení rodinného podniku). Cílem není tedy pouze připomínka této slavné brněnské osobnosti a jeho tvorby, ale také jeho rodiny, jež mu utvářela zázemí k architektonické práci vysoké kvality.
10	VYR	BAS - Brněnský akademický sbor, z.s.	Brněnské paralely Bohuslava Fuchse a Bohuslava Martinů	P	26680700	Mimořádným koncertem v jedné z jeho realizovaných staveb chce Brněnský akademický sbor obyvatelům města Brna připomenout osobnost a umělecký odkaz architekta a urbanisty Bohuslava Fuchse a jeho současníka, skladatele Bohuslava Martinů, představit paralely v jejich životech a tvorbě a jejich zásadní význam pro kulturní rozvoj města Brna ve 20. století.
11	VYR	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Zdi zní aneb Na zdraví, pane Fuchsi!	P	27015271	Projekt Zdi zní aneb Na zdraví pane Fuchsi! má za cíl nenásilnou a přístupnou formou připomenout významné výročí Bohuslava Fuchse a představit jeho život a dílo široké veřejnosti. Díky propojení odpoledního happeningu, výstavy, odborné přednášky, koncertu soudobé vážné hudby, sestaveného z pěti světových premiér a autorské videoprojekce událost osloví nejen zájemce o architekturu a umění, ale také mladé lidi, kteří žijí a studují v Brně.
12	VYR	Vaizard, z.ú.	FUCHS 130	P	29228107	Podstatou projektu je přiblížit dětem, mladým dospělým a expatům architektonické dědictví Brna skrze soutěž v rekonstrukci Fuchsovy tvorby ve hře minecraft. Tedy imersivní formou, která přesahuje generační, kulturní i jazykové bariéry.
13	VYR	My Street Films, z.s.	Jáma Ilová FUCHS	P	8165394	Jáma Ilová FUCHS je participativní projekt v žánru současného tance v podobě 3denního workshopu a performance ve veřejném prostoru pro 20-30 účastníků*tek. Projekt oslavuje 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse skrze estetické propojení skupinového unisono tance s geometrií prostoru a architekturou budovy bývalé Moravské banky. Zároveň projekt zpracovává témata politická a mediální manipulace a připomíná tak část Fuchsova života během komunistického režimu.

Žádosti o dotace v oblasti kultury na rok 2024 – 130. výročí narození architekta Bohuslava Fuchse

Č.	Prog.	§	Pol.	Název/jméno žadatele	Stručný název projektu	P	IČO žadatele/ Datum narození	Právní forma	CZN 2024-2025 v tis. Kč	PD 2024-2025 v tis. Kč	Průměr s vyloučením min/max	Výsledek OK	Celk. výsledek	Návrh HK 2024-2025 v tis. Kč	Návrh KK 2024-2025 v tis. Kč	Návrh RMB ke schválení ZMB 2024-2025 v tis. Kč	Schváleno ZMB 2024-2025 v tis. Kč	Druh nákladu
1	VYR	3312	5222	Moravské klavírní trio, z. s.	Koncert pod ikonickou prosklenou střechou Bohuslava Fuchse	P	09214640	spolek	140	91	23,0	3	26,0	82	82	82		Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.
2	VYR	3319	5212	Jiřina Mrázová	Móda a design 25 v Zemanově kavárně architekta Bohuslava Fuchse	P	07790309	OSVČ	104	70	13,6	2	15,6	0	0	0		Technické služby - např. osvětlení, ozvučení; Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Propagace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Dohody o PC a PP
3	VYR	3311	5212	Ing. arch. Zuzana Sankotová Morávková	ŽIL BYL BOHUSLAV FUCHS. Architektonicko-divadelní workshopy	P	65500059	OSVČ	286	200	26,3	3	29,3	200	200	200		Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.); Přeprava; Technické služby - např. osvětlení, ozvučení; Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky; Spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu a fundraising; Ostatní náklady (tisk a grafické služby, produkce, administrativa)
4	VYR	3313	5212	Ing. MgA. Hanousek Radim	Akce F*3/130	P		OSVČ	200	140	23,0	2	25,0	112	112	112		Spotřeba energie; Přeprava; Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Ostatní náklady (grafické služby, produkce)
5	VYR	3319	5339	Vysoké učení technické v Brně	Slávy Fuchs / Pneumatická socha Bohuslava Fuchse	P	00216305	VŠ	286	200	25,6	3	28,6	200	200	200		Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.); Technické služby - např. osvětlení, ozvučení; Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace; Spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu a fundraising; Ostatní náklady (výroba pneumatické sochy včetně provozního příslušenství)

6	VYR	3319	5221	BuranTeatr z.ú.	Do You See Me?	P	27052460	ústav	295	200	26,6	3	29,6	200	200	200	Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.); Technické služby - např. osvětlení, ozvučení; Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace, tvorba interaktivního webu; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Ostatní náklady (produkce, grafika, tisk)
7	VYR	3311	5222	4AM, z.s.	DRAHOMÍRA F. V LÁZNÍCH	P	22869379	spolek	290	200	23,6	2	25,6	160	160	160	Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.); Cestovné; Technické služby - např. osvětlení, ozvučení; Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Mzdy a odvody - administrace a management projektu; Spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu a fundraising; Ostatní náklady (tisk, grafický návrh vizuální identity, produkce)
8	VYR	3317	5222	Společnost Jindřicha Chalupického, z.s.	Fuchsův dětský domov a současné umění	P	69342491	spolek	755	200	25,6	2	27,6	200	200	200	Cestovné; Přeprava; Ubytování; Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Ostatní náklady (grafické služby; tisky-doprovodné tiskoviny, výstavní grafika; produkce)
9	VYR	3311	5222	Spolek Kultura & Management, z.s.	Bohuslav Fuchs: architekt, manžel a otec	P	22669892	spolek	180	126	22,6	3	25,6	101	101	101	Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky; Spoje - poštovní, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu a fundraising;

10	VYR	3312	5222	BAS - Brněnský akademický sbor, z.s.	Brněnské paralely Bohuslava Fuchse a Bohuslava Martinů	P	26680700	spolek	132	90	24,0	3	27,0	90	90	90	Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Propagace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky; Spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu a fundraising; Ostatní náklady (ladění nástrojů, stěhování nástrojů, grafické práce, tisk, správa webových stránek, produkce)
11	VYR	3312	5222	Ensemble Opera Diversa, z.s.	Zdi zní aneb Na zdraví, pane Fuchsi!	P	27015271	spolek	285	195	26,0	3	29,0	195	195	195	Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.); Přeprava; Technické služby - např. osvětlení, ozvučení; Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Výroba záznamového média, fotodokumentace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Ostatní náklady (produkce, grafické služby, tisk, realizace kostýmů)
12	VYR	3319	5221	Vaizard, z.ú.	FUCHS 130		29228107	ústav	286	200	23,6	2	25,6	160	160	160	Materiál (kancelářské potřeby, materiál na rekvizity a kostýmy, aj.); Spotřeba energie; Opravy a udržování; Cestovné; Přeprava; Ubytování; Technické služby - např. osvětlení, ozvučení; Pronájem movitých a nemovitých věcí (prostory pro vystoupení, technika, zařízení, aj.); Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.; Úklidové služby, ostraža; Mzdy a odvody; Dohody o PČ a PP; Autorské poplatky např. OSA, odborné členské příspěvky, licenční poplatky; Drobný dlouhodobý hmotný majetek (do 40 tis. Kč); Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (software) (do 60 tis. Kč); Spoje - poštovné, telekomunikační služby, internet, správní a místní poplatky, revize a kontroly zařízení, auditorské, účetní, právní, poradenské a konzultační služby, bankovní poplatky, pojištění, kytice, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny, likvidace odpadu a fundraising;
13	VYR	3311	5222	POCKeTART z.s.	Jáma Ilová FUCHS	P	08165394	spolek	280	190	23,0	3	26,0	171	171	171	Cestovné; Ubytování; Propagace; Výroba záznamového média, fotodokumentace; Autorské honoráře - díla literární, umělecká, lektorné aj.;
<b>CELKEM</b>													<b>1 871</b>	<b>1871</b>	<b>1871</b>		

V Brně dne 14. 10. 2024

Zpracovali: Mgr. Tomáš Štěpánek, Ing. Jitka Andryšová

š	pol.	částka
3311	5222	432
3311	5212	200
3312	5222	367
3313	5493	112
3317	5222	200
3319	5221	360
3319	5339	200
3319	5493	0
<b>CELKEM</b>		<b>1 871</b>

## Rozpočtové opatření

v tis. Kč

Běžné výdaje - přesun								
ORJ	§	pol.	ÚZ	ORG	Věcná náplň	Upr. rozpočet 11.10.2024	Úprava rozpočtu + -	Rozpočet po změně
7300	3311	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	15	185	200
7300	3311	5213		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - právnickým osobám	3 985	-1 856	2 129
7300	3311	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	3 400	432	3 832
7300	3312	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	11 047	367	11 414
7300	3313	5212		7730	Neinvestiční transfery nefinančním podnikatelům - fyzickým osobám	0	112	112
7300	3317	5222		7730	Neinvestiční transfery spolkům	3 583	200	3 783
7300	3319	5221		7730	Neinvestiční transfery fundacím, ústavům a obecně prospěšným společnostem	9 593	360	9 953
7300	3319	5339		7730	Neinvestiční transfery cizím příspěvkovým organizacím	29	200	229

**Smlouva**  
**o poskytnutí dotace z rozpočtu města Brna na rok 2024**  
(dále jen „smlouva“)

I. Smluvní strany

Poskytovatel: Statutární město Brno  
Dominikánské náměstí 196/1, Brno-město, 602 00 Brno 2  
IČO: 44992785 DIČ: CZ44992785  
zastoupené primátorkou města Brna JUDr. Markétou Vaňkovou  
Podpisem smlouvy je pověřena Mgr. Kateřina Vorlíčková, vedoucí Odboru  
kultury Magistrátu města Brna (dále jen „OK MMB“), na základě pověření  
primátorky města Brna  
Bankovní spojení: Česká spořitelna, a.s., č. účtu: 111 211 222/0800  
Kontakt: OK MMB, tel. 542 172 075, email: ok@brno.cz  
(dále ve smlouvě jen „poskytovatel“)

Příjemce: Název/jméno a příjmení  
Sídlo/adresa bydliště  
IČO/Datum narození  
Registrace: .....  
Zastoupený: .....  
Bankovní spojení: ...  
(dále ve smlouvě jen „příjemce“)

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ustanovením § 159 zákona č. 500/2004 Sb.,  
správního řádu, ve znění pozdějších předpisů, tuto

veřejnoprávní smlouvu o poskytnutí účelové neinvestiční dotace z rozpočtu města Brna.

II. Předmět a účel smlouvy

1. Předmětem smlouvy je úprava vzájemných práv a povinností smluvních stran při poskytnutí neinvestiční finanční podpory formou dotace ve výši ..... **Kč (slovy: ... korun českých)** z rozpočtu poskytovatele (dále jen „dotace“) příjemci za účelem úhrady nákladů (**konkrétní vymezení nákladů, tj. konkrétní čerpání dotace ....**) spojených s realizací projektu: ..... (dále jen „projekt“) v letech 2024-2025, a to na základě žádosti evidované pod č.j. ...
2. Poskytnutí dotace je v souladu se zákonem č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení), ve znění pozdějších předpisů, a se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
3. Dotace je ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, veřejnou finanční podporou a vztahují se na ni ustanovení tohoto zákona.
4. Příjemce bere na vědomí, že poskytovatel je oprávněn snížit dosud nevyplacenou část dotace pro případ, že Zastupitelstvo města Brna rozhodne o krácení rozpočtu města Brna v roce 2024.

III. Výše a podmínky použití dotace

1. Poskytovatel se zavazuje poskytnout příjemci dotaci v celkové výši ..... Kč (slovy: ... korun českých) na realizaci projektu příjemce uvedeného v čl. II. odst. 1 této smlouvy.
2. Dotace bude poskytnuta na účet příjemce uvedený v čl. I. této smlouvy v jedné splátce nejpozději do třiceti kalendářních dnů ode dne účinnosti této smlouvy.



3. Poskytnutou dotaci lze použít max. do výše 70 % způsobilých nákladů na projekt v daném období čerpání dotace.
4. Pokud dojde k poklesu způsobilých nákladů projektu v takové míře, že poskytnutá dotace bude převyšovat 70 % způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání dotace, je příjemce povinen poměrnou část dotace vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy. Účet je uveden v čl. IV. odst. 6. této smlouvy.
5. Pokud dojde k poklesu celkových způsobilých nákladů projektu v daném období čerpání dotace o více než 40 % oproti celkovým způsobilým nákladům projektu uvedeným v žádosti o dotaci, je příjemce povinen poměrnou část dotace ve výši odpovídající tomuto překročení vrátit na účet poskytovatele v termínu pro předložení závěrečného vyúčtování dotace dle čl. IV. odst. 3 této smlouvy (např. v případě snížení CZN o 46 %, příjemce je povinen vrátit 6 % z poskytnuté dotace). Výpočet % překročení poklesu celkových způsobilých nákladů nad 40 % se zaokrouhuje matematicky na celá čísla. Účet je uveden v čl. IV. odst. 6 této smlouvy.
6. Dotaci **lze použít** pouze v období **od 1. 6. 2024 do 31. 12. 2025** na úhradu způsobilých nákladů příjemce spojených s realizací projektu, které splňují níže uvedené podmínky:
  - a) vznikly a byly příjemcem uhrazeny v období čerpání dotace, tj. od 1. 6. 2024 do 31. 12. 2025,
  - b) byly vynaloženy v souladu s účelovým určením dle čl. II. odst. 1 této smlouvy a ostatními podmínkami této smlouvy,
  - c) vyhovují zásadám účelnosti, efektivnosti a hospodárnosti dle zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů.
7. Dotaci **nelze použít** na nezpůsobilé výdaje projektu. Nezpůsobilé výdaje nelze také započítat do 30 % finanční spoluúčasti příjemce dle čl. III. odst. 3 této smlouvy. Nezpůsobilými výdaji projektu se rozumí:
  - a) úhrada výdajů na pohoštění a catering;
  - b) nákup nemovitostí;
  - c) odpisy dlouhodobého hmotného a nehmotného majetku;
  - d) úhrada cestovních náhrad nad rámec vymezený zákonem č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů (ust. § 151 - § 190);
  - e) dotace jiným fyzickým a právnickým osobám;
  - f) úhrada daně z přidané hodnoty v případě, že žadatel má právo na její odpočet;
  - g) úhrada úvěrů a půjček vč. úroků, penále, pokuty, kurzové ztráty.
8. **Z dotace lze hradit maximálně:**
  - a) výdaje do výše 60 % poskytnuté dotace na úhradu mezd, ostatních osobních nákladů a odvodů na sociální a zdravotní pojištění příjemce dotace a zaměstnanců příjemce;
  - b) výdaje do výše 60 % poskytnuté dotace na úhradu jakýchkoli výdajů příjemce jakožto právnické osoby – na činnost osob, které jsou členy statutárních či jiných orgánů tohoto příjemce, členy či vlastníky tohoto příjemce (vyjma úhrad cestovních náhrad v rámci zákona č. 262/2006 Sb., zákoník práce, ve znění pozdějších předpisů), max. 60 % hranice se týká i součtu výdajů položek uvedených v odrážce a) a b);
  - c) výdaje do výše 15 % poskytnuté dotace na režijní náklady související s realizací projektu, přičemž režijními náklady jsou myšleny: správní, místní a bankovní poplatky, spoje (poštovní, telekomunikační služby, internet), revize a kontroly zařízení, likvidace odpadu, drobné upomínkové předměty, věcné dary a soutěžní ceny; kytice; pojištění; auditorské, účetní, právní, poradenské, konzultační služby a fundraising.

#### IV. Práva a povinnosti smluvních stran

1. Příjemce se zavazuje, že:
  - a) nepřevede svá práva a povinnosti z této smlouvy na jinou osobu,
  - b) bude realizovat projekt na vlastní účet a vlastní zodpovědnost, nepřevede poskytnutou dotaci na jiný právní subjekt,
  - c) naplní účelové určení projektu.
2. Příjemce se dále zavazuje:
  - a) realizovat projekt za podmínek této smlouvy a v souladu s právními předpisy,

- b) použít dotaci k účelu dle této smlouvy a v souladu s podmínkami této smlouvy,
- c) splnit povinnosti vyplývající ze zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů,
- d) vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace,
- e) kalkulovat všechny náklady bez daně z přidané hodnoty v případě, kdy příjemce má nárok na její odpočet,
- f) dbát dobrého jména poskytovatele, a to jak při realizaci projektu, tak i po jeho ukončení.
3. Příjemce je povinen nejpozději **do 31. 1. 2026** splnit následující:
- I. Předložit poskytovateli celkové vyúčtování poskytnuté dotace nebo toto vyúčtování v této lhůtě předložit k poštovní přepravě. Při doručování datovou schránkou nebo emailem se zaručeným elektronickým podpisem je pro zachování lhůty rozhodující datum doručení, u datové schránky se datem doručení rozumí datum dodání do datové schránky. Vyúčtování bude obsahovat:
- a) závěrečnou zprávu – zhodnocení projektu obsahující stručný popis realizovaného projektu, celkové vyhodnocení splnění účelu, přínos pro statutární město Brno; doporučená struktura závěrečné zprávy je zveřejněna na: <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>;
- b) vyplněný formulář „Vyúčtování neinvestiční dotace v oblasti kultury – projekt 2024-2025“ včetně přílohy č. 1, formulář je uveřejněn na stránkách <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>;
- c) kopie prvotních dokladů prokazujících využití dotace v příslušném kalendářním roce. Veškeré originály dokladů příjemce a jejich předložené kopie budou označeny textem: „Hrazeno z dotace z rozpočtu města Brna, č. dot. smlouvy .... v částce ..... Kč.“;
- d) prokázání úhrady prvotních dokladů:
- Úhrada plateb v hotovosti – zjednodušený daňový doklad (paragon), faktura, platby na základě uzavřené smlouvy – nutno doložit výdajovým pokladním dokladem,
  - Úhrada bezhotovostní – faktura, smlouva – nutno doložit kopií výpisu z bankovního účtu příjemce;
- e) fyzické a právnické osoby, které vedou účetnictví v plném nebo zjednodušeném rozsahu, předloží podpisem oprávněné osoby opatřenou část účetního deníku nebo hlavní knihy dokládající zaúčtování veškerých dokladů použitých k vyúčtování dotace. Podmínka „vést a sledovat odděleně v účetní evidenci čerpání prostředků z dotace“ /viz odst. 2 písm. d) tohoto článku smlouvy/ bude splněna sledováním čerpání dotace v rámci střediska, zakázky nebo zavedením analytické evidence příslušných účtů;
- f) příjemci, kteří vedou daňovou evidenci, nebo příjemci, kteří mohou vést dle § 1f zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, jednoduché účetnictví, prokáží zavedení všech dokladů použitých k vyúčtování dotace do peněžního deníku (deník příjmů a výdajů) opatřeného podpisem oprávněné osoby. Příjemci, kteří uplatňují výdajový paušál, nebo příjemci, kteří jsou přihlášení k platbě paušální daně, nebo příjemci, kteří nevedou účetnictví, doloží čestné prohlášení o této skutečnosti a doklady, kterými bude dotace vyúčtována, vše opatřené podpisem oprávněné osoby;
- g) v případě využití dotace na úhradu nájmu bude předložen doklad, popř. kopie dokladu, splňující základní náležitosti nájemní smlouvy dle zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (zejména vymezení předmětu nájmu, smluvních stran a výše nájemného).
- II. Vrátit na účet poskytovatele uvedený v čl. IV odst. 6 této smlouvy případnou nepoužitou část prostředků dotace. Před vrácením dotace nebo její části je vhodné předem informovat OK MMB prostřednictvím formuláře Oznámení o vrácení dotace dostupného na <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>.
4. Případné informace v oblasti vyúčtování poskytnou pracovníci OK MMB:
- Ing. Gregrová - gregrova.lenka@brno.cz, tel.: 542 172 066  
Ing. Jakša - jaksa.stanislav@brno.cz, tel.: 542 172 067  
Ing. Seberová – seberova.jana@brno.cz, tel.: 542 172 315.
5. OK MMB v případě prodlení příjemce s předložením vyúčtování poskytnuté dotace dodatečně stanoví písemným oznámením náhradní termín ne delší než 30 kalendářních dnů pro předložení tohoto vyúčtování. Oznámení o stanovení náhradního termínu může být odesláno současně s výzvou k vrácení dotace.

6. Příjemce je povinen v případě obdržení výzvy k vrácení dotace či její části z důvodu nepředložení vyúčtování čerpání dotace nebo v případě nedodržení limitu uvedeného v čl. III. odst. 3 nebo odst. 5 této smlouvy tuto vrátit poskytovateli na účet:
  - a) č. 111 211 222/0800, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře, v případě, že vrácení dotace či její části se uskuteční do konce roku 2024,
  - b) č. 111 350 222/0800, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2025 do 28. 2. 2025, var. symbol: 64022229, v předmětu se uvede číslo této smlouvy,
  - c) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde od 28. 2. 2025 do 31.12.2025, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře,
  - d) č. 111 350 222/0800, pokud vrácení dotace či její části se uskuteční v termínu od 1. 1. 2026 do 28. 2. 2026, var. symbol: 64022229, v předmětu se uvede číslo této smlouvy,
  - e) č. 111 158 222/0800, pokud k vrácení dotace či její části dojde po 28. 2. 2026, var. symbol: číslo této smlouvy uvedené na 1. stránce vpravo nahoře.
7. Prokáže-li se po poskytnutí dotace, že tato naplňuje znaky veřejné podpory dle č. 107 až 109 Smlouvy o fungování Evropské unie, zavazuje se příjemce poskytnutou dotaci včetně úroků neprodleně vrátit zpět na účet poskytovatele.
8. Poskytovatel je při nakládání s veřejnými prostředky povinen dodržovat ustanovení zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (zejména § 9 odst. 2 citovaného zákona).
9. Příjemce se zavazuje při čerpání dotace postupovat v souladu se zákonem č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů.

#### V. Další povinnosti příjemce

1. Příjemce se zavazuje uvádět na všech tištěných i elektronických materiálech souvisejících s realizací projektu (např. publikace, časopisy, noviny, sborníky, propagační materiály všeho druhu, webové stránky, sociální sítě):
  - a) že se projekt uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna – **a současně**
  - b) logo statutárního města Brna. Použití loga je příjemci povoleno již uzavřením této smlouvy, příjemce je současně povinen používat logo v souladu s Logomanuálem města Brna. Logomanuál města Brna je uveřejněn na webových stránkách města Brna <https://www.brno.cz/w/logo> . V nutných případech může příjemce konzultovat použití loga na adrese logo@brno.cz.
2. Příjemce se zavazuje na akcích, které se konají v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace, zajistit pro návštěvníky nekuřácké prostředí.
3. Příjemce je povinen předat poskytovateli vzory materiálů uvedených v odst. 1 tohoto článku smlouvy k provedení kontroly splnění povinností příjemce uvedené v odst. 1 tohoto článku. Příjemce bude **předávat poskytovateli vzory materiálů průběžně**, nejpozději však současně s předložením závěrečného vyúčtování čerpání dotace.  
V případě poskytnutí dotace na vydání publikace (časopisu, novin, sborníku) je příjemce povinen předat poskytovateli **3 výtisky** publikace (časopisu, novin, sborníku). V případě poskytnutí dotace na vydání multimediálního nosiče je příjemce povinen předat poskytovateli **3 kusy** multimediálního nosiče. Obojí však nejpozději s předložením vyúčtování dotace.
4. Příjemce se zavazuje prezentovat akce konané v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace, pouze na výlepových plochách k tomu určených. Informace o podmínkách pořádání kulturních akcí a o možnosti jejich prezentace naleznete v Manuálu pro pořádání veřejných kulturních akcí v Brně [https://issuu.com/kultura-brno/docs/manu\\_l\\_pro\\_po\\_d\\_n\\_ve\\_ejnosti\\_p\\_stupn\\_ch\\_kulturn](https://issuu.com/kultura-brno/docs/manu_l_pro_po_d_n_ve_ejnosti_p_stupn_ch_kulturn) Poskytovatel doporučuje příjemci využít bezplatnou prezentaci na turisticko - informačním portálu GOTOBRNO ([www.gotobrna.cz](http://www.gotobrna.cz)) .
5. Příjemce je povinen předat poskytovateli prostřednictvím OK MMB na všechny akce, které se v rámci projektu konají v Brně, v **přiměřeném předstihu pozvánku** buď elektronicky (na adresu

ok@brno.cz a současně na pecinova.bronislava@brno.cz nebo 2 kusy tištěných pozvánek (dle aktuální dohody s OK MMB).

6. Příjemce se zavazuje poskytnout poskytovateli na jeho žádost dle aktuální dohody 2 až 10 ks čestných vstupenek na akce konané v rámci projektu, na který je poskytnuta dotace.
7. Příjemce se zavazuje nepoužívat při realizaci projektu plastové nádoby k jednorázovému použití. Tato povinnost se vztahuje i na třetí subjekty, které působí na projektu a podávají jídlo a nápoje účastníkům.
8. Příjemce je povinen oznámit poskytovateli svůj případný zánik, transformaci, sloučení, změnu statutárního orgánu, změnu kontaktu apod., či změnu vlastnického vztahu k věci, na kterou se dotace poskytuje, bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 14 kalendářních dnů ode dne nabytí účinnosti této změny. V případě přeměny nebo zrušení s likvidací je příjemce povinen tuto skutečnost oznámit poskytovateli bez zbytečného odkladu po vstupu do likvidace.
9. Příjemce se zavazuje v případě změny projektu či jeho názvu oproti údajům uvedeným v žádosti o dotaci včetně jejích příloh vyžádat si u poskytovatele písemný souhlas s takovou změnou. Změna může být méně závažná či závažná, změny menší závažnosti než méně závažné se nepovažují za změny projektu. Míru závažnosti změny projektu či jeho názvu je oprávněn posoudit a určit OK MMB. O souhlas se změnou projektu si může příjemce požádat nejpozději **do 1. 11. 2025**.  
Souhlas se změnou projektu uvedený v tomto a následujícím odstavci (čl. V. odst. 9 a 10) se netýká snižování celkových způsobilých nákladů projektu, tyto změny řeší čl. III. odst. 5 této smlouvy.
10. Písemný souhlas se změnou projektu uděluje:
  - a) OK MMB – v případě souhlasu s méně závažnou změnou projektu. Za méně závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která nemá zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu bez změny obsahu projektu, změna čísla bankovního účtu, formální změna projektu či smlouvy, změna místa či termínu konání akce či akcí v daném období čerpání dotace, změna položek, na které lze čerpat dotaci, při současném dodržení obsahu projektu, realizace formou streamování či uvedení online);
  - b) Zastupitelstvo města Brna – v případě souhlasu se závažnou změnou projektu. Za závažnou změnu projektu se považuje taková změna, která má zásadní dopad na účel poskytnuté dotace (např. změna názvu projektu způsobená změnou obsahu projektu, krácení dramaturgického plánu nad 30 % oproti skutečnostem uvedeným v žádosti a jeho aktualizace, převod realizace projektu do roku následujícího) a na termíny stanovené pro čerpání a vyúčtování dotace.
11. Při změnách položek v rozpočtu projektu/ se příjemci doporučuje využít k tomu určený formulář zveřejněný na: <https://dotace.brno.cz/oblastkultury/informace>.
12. V případě změny účtu příjemce současně s žádostí o souhlas se změnou poskytovateli doručí doklad o zřízení nového účtu.
13. Pro příjemce, který je fyzickou osobou podnikající nebo právnickou osobou, a který poskytuje volnočasové aktivity pro děti ve věku 6-18 let, platí: Příjemce dotace prohlašuje, že se seznámil s podmínkami fungování Brno iD ve vztahu k volnočasovým aktivitám dětí ve věku 6-18 let a zavazuje se nejpozději do 30 dnů od nabytí účinnosti této smlouvy zapojit se do systému Brno iD a jeho prostřednictvím umožnit přihlášení se na volnočasové aktivity, jež poskytuje pro děti ve věku 6-18 let.
14. Příjemce se zavazuje dokončit realizaci projektu nejpozději **do 31. 12. 2025**.

## VI. Kontrola

1. Příjemce je povinen umožnit poskytovateli v souladu se zákonem č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, provedení průběžné a následné veřejnosprávní kontroly nakládání s veřejnými prostředky z poskytnuté dotace, jejich použití k účelu, který je vymezen touto

smlouvou, a předložit při kontrole všechny požadované doklady. Kontrolu provádí OK MMB, případně jiný orgán určený poskytovatelem.

2. Poskytovatel je oprávněn v případě podezření na porušení rozpočtové kázně zjištěného průběžnou veřejnosprávní kontrolou pozastavit či ukončit vyplácení schválené dotace.
3. Příjemce je povinen po dobu 10 (deseti) let ode dne účinnosti této smlouvy archivovat následující materiály:
  - a) žádost včetně povinných příloh,
  - b) tuto smlouvu,
  - c) originály dokladů prokazujících čerpání dotace,
  - d) originály dokladů prokazující splnění min. 30 % finanční spoluúčasti příjemce na financování projektu,
  - e) dokumentaci o zadávání veřejné zakázky, je-li zadávána,
  - f) závěrečnou zprávu.

## VII. Sankční ustanovení

1. Pokud příjemce v rozporu s touto smlouvou nebo v rozporu s právními předpisy (zejména se zákonem č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů) poruší rozpočtovou kázeň, tj. neoprávněně použije nebo zadrží poskytnutou dotaci, bude poskytovatel postupovat v souladu s ustanoveními § 22 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů.
2. V případě neoprávněného použití či zadržení poskytnuté dotace bude příjemci uložen odvod za porušení rozpočtové kázně odpovídající výši neoprávněně použitých či zadržených finančních prostředků. Kdy se jedná o neoprávněné použití či zadržení peněžních prostředků, je uvedeno v § 22 odst. 2 a 3 zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů; jedná se mimo jiné i o porušení povinností stanovených smlouvou o poskytnutí dotace.
3. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k provedení opatření k nápravě v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, domnívá-li se na základě kontrolního zjištění, že příjemce porušil méně závažnou povinnost dle čl. V. této smlouvy, jejíž povaha umožňuje nápravu v náhradní lhůtě, nebo nepředložil vyúčtování v termínu stanoveném touto smlouvou. V rozsahu, v jakém příjemce provede opatření k nápravě, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.
4. Za porušení méně závažné povinnosti stanovené v čl. V. této smlouvy, u které není možné provést nápravu ani ve stanovené náhradní lhůtě, nebo u které příjemce neprovede nápravu ani ve stanovené náhradní lhůtě, bude příjemci v souladu s ustanovením zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů, uložen odvod ve výši 1 % z poskytnuté dotace za každé jednotlivé porušení povinnosti. Za předložení vyúčtování čerpání dotace po stanoveném termínu:
  - do 5 kalendářních dnů .....1 % z poskytnuté dotace
  - od 6 do 30 kalendářních dnů .....3 % z poskytnuté dotace.

Za porušení méně závažné povinnosti se nepovažuje porušení ustanovení čl. V. odst. 10 písm. b) této smlouvy.

5. Při porušení několika méně závažných povinností se odvody za porušení rozpočtové kázně sčítají.
6. Poskytovatel (OK MMB) písemně vyzve příjemce k vrácení dotace nebo její části v jím stanovené lhůtě max. 30 kalendářních dnů, zjistí-li na základě kontroly, že příjemce porušil povinnost stanovenou právním předpisem, která souvisí s účelem, na který byly peněžní prostředky poskytnuty, nedodržel účel dotace nebo podmínku, za které byla dotace poskytnuta, u níž nelze vyzvat k provedení opatření k nápravě. V rozsahu, v jakém příjemce vrátil dotaci nebo její část, platí, že nedošlo k porušení rozpočtové kázně.

## VIII. Závěrečná ustanovení

1. Změnit či doplnit tuto smlouvu mohou smluvní strany pouze na základě vzájemné dohody formou písemných vzestupně číslovaných dodatků podepsaných oprávněnými zástupci smluvních stran.
2. Smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a doručením či předáním této smlouvy oběma smluvním stranám. / Smlouva nabývá platnosti dnem jejího podpisu oprávněnými zástupci smluvních stran a doručením či předáním této smlouvy oběma smluvním stranám. Smlouva nabývá účinnosti dnem uveřejnění v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů. *(pouze u dotací nad 50 tis. Kč a v případě, že příjemcem není fyzická osoba nepodnikající)*
3. Příjemce výslovně souhlasí s tím, aby tato smlouva byla poskytovatelem v plném rozsahu zveřejněna v souladu se zákonem č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), ve znění pozdějších předpisů, způsobem umožňujícím dálkový přístup. *(pouze u dotací nad 50 tis. Kč a v případě, že příjemcem není fyzická osoba nepodnikající)*
4. Příjemce podpisem této smlouvy bere na vědomí, že statutární město Brno – Magistrát města Brna zpracovává osobní údaje v souladu s nařízením Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/679 ze dne 27. dubna 2016 o ochraně fyzických osob v souvislosti se zpracováním osobních údajů a o volném pohybu těchto údajů a o zrušení směrnice 95/46/ES (obecné nařízení o ochraně osobních údajů). Více informací je umístěno na stránkách <https://www.brno.cz/gdpr/>.
5. Závazek založený touto smlouvou lze ukončit na základě písemné dohody smluvních stran nebo výpovědí.
6. Každá ze smluvních stran je oprávněna závazek z této smlouvy písemně vypovědět bez udání důvodu. Výpovědní lhůta je 14 dní a počíná běžet prvním dnem následujícím po dni doručení výpovědi druhé smluvní straně. V případě pochybností se má za to, že výpověď byla doručena třetím dnem ode dne jejího odeslání. Ve výpovědní lhůtě poskytovatel pozastaví vyplácení finančních prostředků.
7. Smlouva se vyhotovuje ve třech stejnopisech, každý z nich má platnost originálu. Poskytovatel obdrží dvě vyhotovení, příjemce jedno vyhotovení.

Doložka:

Poskytnutí dotace a podmínky této smlouvy byly schváleny na zasedání Zastupitelstva města Brna č. Z9/.. konaném dne .....

V Brně dne

V            dne

.....  
za poskytovatele  
Mgr. Kateřina Vorlíčková  
vedoucí OK MMB

.....  
za příjemce  
.....